



Représenté par Véronique Bouffard  
Zelig, agence artistique et littéraire

Christophe BOTTI  
[christophebotti@gmail.com](mailto:christophebotti@gmail.com)

[www.christophebotti.fr](http://www.christophebotti.fr)

## FORMATION

- 2019 FÉMIS – Showrunner : production et direction artistique
- 2010 CEEA – Titre professionnel de scénariste
- 2003 FÉMIS – Atelier Scénario
- 1997 Université Paris VIII – Maîtrise des Arts du Spectacle (mention très bien)

## TÉLÉVISION / Scénariste

### *En développement*

- 2021 **JE T'AIME, MAIS**  
Unitaire optionné par Mintee Studio
- 2020 **FOUDROYANT**  
Unitaire optionné par Éléphant Story
- 2020 **JEUX DE GLACE**  
Unitaire optionné par Kam&Ka
- 2020 **LES HIPPOCAMPES**  
Série 8X52 optionnée pas Nicole Collet – NC Production
- 2019 **LE NOUVEAU FILS**  
Unitaire optionné par Septembre Productions
- 2019 **LA DANSE DU PAPILLON**  
2X52 avec Hélène Marienské optionné par Albertine Films

### *Parcours*

- 2020 **HABITONS DEMAIN**  
Scénariste de 40 pastilles de 1' / TF1 Production / TF1
- 2013 **TU VEUX OU TU VEUX PAS**  
Directeur littéraire / 210 sketches de 1' / TF1 Production / HD1
- 2013 **LE JOUR OÙ TOUT A BASCULÉ**  
Scénariste de 2 épisodes de 26' / La Concepteria / France 2
- 2012 **DREAM WITH ME**  
Dialoguiste de 50 épisodes de 26' / T&V Productions / -
- 2011 **ENQUÊTES TRÈS PRIVÉES**  
Scénariste de 9 épisodes de 26' / JLA Production / RTL9
- 2008 **PAS DE SECRETS ENTRE NOUS – saison 2**  
Scénariste de 2 épisodes de 26' / Marathon / M6 non diffusés

- 2008 **FANTASMES**  
Scénariste de 9 épisodes de 26' / JLA Production / RTL9
- 2007 **ANTONIO PALIZZI**  
Scénaristes de 4 épisodes de 4' réalisés par Jean Dujardin / JD  
Production / PVO / 13<sup>e</sup> RUE / France 4
- 2005 **C COM C@**  
Scénariste de 2 épisodes de 26' / Bel Ombre / France 2

### **CINÉMA / Scénariste et réalisateur**

- 2020 **LE MONDE ROUGE** (en écriture)  
En écriture avec Marek Nurzynski
- 2014 **CŒURS SAUVAGES**  
Coécrit avec Stéphane Botti / 21<sup>e</sup> Production / Aide à l'écriture de la  
région Bourgogne
- 2012 **AMOUR D'UN JOUR, AMOUR TOUJOURS**  
Développement jusqu'au traitement / Bago Film
- 2010 **SOLSTICE D'ÉTÉ**  
Développement jusqu'à la continuité dialoguée / Totaly Prod  
Adaptation du CM grand prix du scénario au Festival des Scénaristes
- 2007 **KING SIZE – 59'**  
Coscénariste scénario et chansons / Réalisation Patrick Maurin  
ANTIPROD

### **COURT-MÉTRAGE/ Scénariste et réalisateur**

- 2020 **LA MAISON SANS MUSIQUE – 17'**  
Coécrit avec Stéphane Botti et Marek Nurzynski / coréalisation Marek  
Nurzynski / en préparation avec STORY PROD  
Sélection Maison des Scénaristes – Festival de Clermont-Ferrand 2018  
Sélection Espace Kiosque – Festival d'Aubagne 2018
- 2014 **LA MAGICIENNE - 18'**  
Coécrit avec Stéphane Botti / non réalisé  
Prix du scénario de l'Union Guilde des Scénaristes au Festival européen  
de Lille / Scénario primé au Festival du Film d'Orléans
- 2009 **MON PRINCE CHARMANT EST UN PEU CON – 5'**  
Coécrit et co-réalisé avec Stéphane Botti / Les Films après la pluie  
Mention spéciale du jury ado du Festival Récréacourt 2010  
Scénario sélectionné à l'Espace Kiosque du Festival d'Aubagne en 2008
- 2004 **PLUTÔT D'ACCORD – 14'**  
Coécrit et co-réalisé en 35mm avec Stéphane Botti / Antiprod  
Mention spéciale du jury au Festival de Turin  
Prix du public au festival de Turin  
Prix du public au festival Vue d'en face de Grenoble  
Prix du public au festival de Bruxelles  
Prix du public au festival de Verzaubert  
Ventes TV : Pink TV (France), MTV Network (NY / USA), Canal  
Hollywood (Espagne) / Sortie DVD : France, Allemagne, Espagne

### **AUTRES RÉALISATIONS**

- 2021 **FAIS PAS TA RH – 89 X 4' (réalisation et direction littéraire)**

Série de S. Cavaliero et M. Busquet / concept de fiction institutionnelle  
STORY PROD

- 2017 **INTÉRIEUR JOUR – 12 X 3’ (réalisation et écriture)**  
Série coécrite avec Sylvie Chauvet / Coréalisation avec Marek Nurzynski  
Cie des Hommes Papillons / Ateliers de Création

## **THÉÂTRE / Dramaturge (sélection)**

- 2020 **DISTORSIONS** (En recherche de production)  
Mise en scène Thierry Harcourt avec Andréa Bescond et Alexis Moncorgé  
Prix de l’office franco-qubécois pour la jeunesse – Grand Prix du Théâtre  
Sélection du comité de lecture des Écrivains Associés du Théâtre
- 2019 **UN CŒUR SAUVAGE**  
Le Funambule (Paris) / M.e.s. F. Maugey / Éditions de la Traverse
- 2019 **HORTENSIA & GARDÉNIA**  
Le Funambule (Paris) / M.e.s. F. Cerdal / Éditions de la Traverse
- 2018 **FRAGMENTS – 20 ans d’écriture théâtrale**  
Création avec 15 comédiens / M.e.s. de l’auteur / Théâtre Clavel
- 2017 **NOËL EN FAMILLE... OU PAS !**  
Théâtre Clavel / M.e.s. de l’auteur / Publié aux Éditions de la Traverse
- 2015 **SOUS LA VARANGUE**  
Musée des Confluences (Lyon) / Vingtième Théâtre (Paris) /  
Eurêka, la Maison créole (île Maurice) - Publié aux Editions Les Cygnes
- 2018 **SCÈNES D’HUMOUR DE LA VIE EXTRACONJUGALE**  
La Lucarne (Bordeaux) / M.e.s. J-F Richard / Éditions de la Traverse
- 2018 **EXIL, EXIL**  
Théâtre Clavel / M.e.s. Guillaume Vatan / Éditions Alna  
Coup de cœur des lycéens – Printemps théâtral de Guérande- 2013  
Coup de Cœur du comité de lecture du Centre Dramatique Nationale  
Nouvelle Génération de Lyon  
Finaliste du Prix d’écriture dramatique de Guérande
- 2014 **SCÈNES D’ÉTÉ POUR JEUNES GENS EN MAILLOT DE BAIN**  
Vingtième Théâtre / M.e.s. Ariane Carletti / Éditions de La Traverse
- 2014 **LA TRILOGIE : un cœur sauvage / un cœur en herbe / un cœur de père**  
Théâtre Clavel / M.e.s. S. Henriot / Silas Van H / B.Castaneda /  
Éditions Ailes sur un tracteur
- 2011 **FRÈRES DU BLED**  
Vingtième Théâtre / M.e.s. T. Harcourt / Éditions Alna  
Avec Gabrielle Lazur, Manuel Blanc, Deborah Grall, Robin Causse  
Lauréat du concours organisé par La Scène Watteau (Nogent sur Marne)  
et la Fondation Beaumarchais

## **RADIO / Auteur**

- 2011 **NUITS DE TRAVERSE**  
France Culture / Réal Cédric Aussir  
Avec Manuel Blanc, Nicolas Briançon, Marilyne Canto, Réda Kateb, Salim  
Kéchiouche, Marie Kremer, Jean-Luc Revol et Nathalie Roussel  
Lauréat Beaumarchais, SACD et France Culture / Sélection officielle du  
Festival « Les Radiophonies »