

# Léa Lespagnol

Agence Lise Arif



[Lea.lespagnol@live.fr](mailto:Lea.lespagnol@live.fr)

+33 (0)6 74 33 82 91

11 rue Eugène Süe

75018 Paris

Permis B

## Formations

**2020 - Serial Eyes, Europe's Premier Post-Graduate Program for Scriptwriters** – DFFB Berlin

**2012 - Master 2 Scénario** – Université Paris-Nanterre

**2008 - Classe préparatoire B/L Lettres et Sciences Sociales** – Lycée Saint-Marc, Lyon

**2006 – Bac International Anglophone (OIB et GCSE)** – Cité Scolaire Internationale, Lyon

## Scénariste Séries d'Animation

### 2020

**Kiya (11') - en cours, en Anglais**

Frogbox / Disney Channel

**Les Filles de Dad (11') - en cours**

Co-écriture avec Mélanie Furne-Corbizet

Dargaud / M6

**Oggy Oggy (7') - en cours**

Xilam / Netflix

**Mumfie (7') – en cours**

Zodiak Kids / France Télévision

### 2019

**Tangranimo (11')**

Cube Creative / France Television

**Mush-Mush et les Champotes (11') - en Anglais**

La Cabane production / Canal +

### 2018

**Paf le Chien saison 2 (7')**

Co-écriture avec Sylvain Bousquet

Superprod / France Télévision

### 2017

**Sadie Sparks (11') - en Anglais**

Cyber Group et Brown Bag / Disney Channel

**Gribouille, saison 2 (5') - co-écrit avec Julie Ramel**

Moving Puppet / Piwi +

### 2016

**Mon Chevalier et Moi (11')**

TeamTo / Canal +, Cartoon Network...

## Projets en développement

**The Watch** / 8 x 26' / Dramédie policière

Co-crée avec Giordana Mari et Nir Berger dans le cadre de Serial Eyes

Sélection à la Résidence d'écriture France-Israël – **Festival Series Mania 2021**

**Proloman** / 12 x 26' / Comédie

Co-crée avec Joey Blanc

**Fond d'Aide à l'Innovation du CNC (aide au concept)**

**Djeakils** / 52 x 11' / Série animée jeunesse

Graphisme de Julie Ramel

Sélectionné au **MIFA, Festival d'Annecy**

Sélectionné au **Festival des Scénaristes de Valence**

**Le Mamie & Bobo Show** / 10 x 5' / Websérie comédie

Co-crée avec Mohamed Benyekhlef

Produit et développé par **Studio 4 (France Télévision) / Calt Production**

## Autres expériences

### **2013 – Aujourd'hui**

**Traductrice Anglais → Français** (bible, synopsis et dialogués)

– La Cabane production, Superprod, Gaumont animation, TeamTo

**Consultante scénario court et long métrage** – Don Quichotte Production / C Ton Film

**Assistante développement, Fiction TV** – Scarlett Production (stage)

**Assistante développement, Cinéma** – C Ton Film Production (stage)

**Responsable Billetterie** - Centre Culturel du Crous de Paris

**Chargée de communication** – Filmothèque du Quartier Latin

**Chargée de projet** – Télésorbonne, la télévision étudiante parisienne (service civique)

## Associatif

- **Co-fondatrice de BACKSTORY**, Association des Diplômés du Master Scénario Paris-Nanterre
- **Membre de l'AGRAF**, de la **Guilde des Scénaristes** et de **Les Femmes s'Animent**