

# Géraldine LEMAITRE RENAULT

Membre La Guilde Française des Scénaristes / membre SACD

Contact : geraldinerenault@wanadoo.fr 06 81 11 59 17

Agent : LITTLE INTERVISTA

Sévane Shirvanian : sevane.shirvanian@gmail.com

Scénariste, Auteur, réalisatrice

## Cinéma/TV - scénariste

2019-2020 Long-métrage « **La Tortue** »

Atelier scénario LA FEMIS.

Projet d'une série de fiction 8 x 52'

En développement.

Production : SECONDE PRODUCTIONS

2019-2020 Long-métrage « **Calypso** » (adaptation de la BD éponyme de Cosey, éditions Futuropolis, 2017)

Réécriture du scénario avec Stephane Malandrin.

En lecture (casting)

Réalisateur : Nicolas Guicheteau.

Production : SECONDE PRODUCTIONS

2018-2019 Long-métrage « **Les étoiles de Gaza** » en collaboration avec Thomas Dandois

Co-écriture avec Thomas Dandois

En développement.

Réalisateur : Thomas Dandois

Production : WINDS

2018 Court-métrage « **Magic Land** » Résidence Le Groupe Ouest Développement « Court-métrage et Narration ».

Production : SUNRISE FILMS

2014-2019 Long-métrage « **Cet enfant-là** »

Production : SUNRISE FILMS

2011 Court métrage « **Bocuse** »

Production : LES FILMS DU WORSO

Sélections festivals : Côté Court de Pantin, Film méditerranéen de Lunel, Un Autre Regard, Cinéma et Handicap, Fenêtre sur courts Avignon, Satiradax, Les nuits du court métrage, Mont Ventoux, Court-métrage de Mougou, la

Ferme du Buisson, Festival les Œillades à Albi, Festival Zanzan Cinéma.  
Diffusions :: 13<sup>ème</sup> Rue (162 diffs), BeTv (Belgique - 59 diffs)

## Littérature - auteur

2020 Auteur du livre jeunesse « **Potions magiques** » en cours d'écriture.

2016 Auteur livre jeunesse « **Petit Rond, debout !** »  
Editions Marcel et Joachim. (Animation de plusieurs ateliers)

2015 Auteur livre jeunesse « **La drôle de fleur** »  
Editions Marcel et Joachim. (Animation de plusieurs ateliers)

2014 Auteur livre jeunesse « **Félix à Paris** »  
Editions Tourbillon (Animation de plusieurs ateliers)

2013 Auteur de nouvelles « **J'ai épousé un terroriste** » et « **Un premier enfant** »  
Editions du Moteur.

## Réalisatrice - Metteur en scène

2011 CM 14' « **Bocuse** », Les Films du Worso.

2002 DOC 9' « **Inventaires, Rebecca Loulou** », INA.

2001 DOC 12' « **Les Avocats dans la ville** » film pour la Mairie de Paris  
projeté à l'Hôtel de Ville de Paris lors de l'exposition, Ker Productions.

2000 - 2007 Metteur en scène de théâtre.

## Script doctoring et développement

2015-2018 Lectrice au CNC pour la Commission soutien au scénario (écriture et réécriture) Avances sur Recettes 1er Collège et 2ème Collège.

Depuis 2010 Auteur du blog cinéma, <http://www.faimdepellicule.com>.

2012/2013 Consultante scénarios notamment pour Les Films du Kiosque (« **Qu'Allah bénisse la France** » d'Abd Al Malik, « **Les Amazones** » d'Audrey Estrougo) et Tchou-Tchou Productions (« **La fille d'à côté** » de Laetitia Colombani).

2010/2012 Chargée de Développement aux Films du Kiosque (Tracking de nouveaux projets, Recherche d'adaptations littéraire, Suivi des projets)

## Formation

2019-2020 La Femis « *Atelier Scenario* » Eve Deboise

2018 Résidence Groupe Ouest Développement « *Court-métrage et Narration* »

2017 Formation Ciné Système « *Formation du réalisateur : la caméra* »

2017 CEEA « *Psychologie des personnages appliquée à la fiction* » Muriel Teodori

2017 Masterclass de John Truby « *Anatomie du scénario* »

2015-2017 Formation à l'écriture à l'Aleph

2016 Formation à l'INA « *Ecrire et Réaliser un documentaire* »

1993-1996 Cycle complet au Cours Florent (apprentissage professionnel de l'acteur)

1993 Baccalauréat au Lycée Français de Bruxelles

## Divers

Jury fiction Coté Cour Festival 2018 Pantin

BILINGUE ANGLAIS/ESPAGNOL

Cursus Botanique&phytothérapie à l'Ecole des Plantes de Paris