

Nicolas Sedel
Nsedel02@gmail.com
0671901418

CV

Scénariste

2020 (en cours)

Écriture et réalisation de "Chouette Pas Chouette" : série pre-school de formats courts d'animation (de 16 X 1'30") destinée à sensibiliser les jeunes enfants à l'égalité filles et garçons. Production 2 MINUTES / MAKE.ORG. En collaboration avec le CLEMI et Les Chiennes de Garde. Diffusion prévue janvier 2021 en France sur l'ensemble des chaînes jeunesse (FTV, TF1, Gulli, Disney, M6, CANAL+, Cartoon Network...)

2019-2020

Écriture de « Mimizu le ver de terre » projet de série de 52x11' optionné par Supamonks Studio. Obtention de l'aide au concept puis de l'aide à l'écriture du CNC en 2019 et 2020.

2017-2020 Écriture de la série Gigantosaurus (Bible littéraire).

Écriture de la saison 1 (11 scripts) et de la saison 2 (15 épisodes) avec F. Worcel et F. Salomé. Actuellement en écriture de la saison 3.

Gigantosaurus est une série de 52x13' produite par Cybergroup Studios et par Disney. Elle est diffusée depuis début 2019 aux Etats Unis et à l'international sur les chaînes Disney (140 pays) ; et en France sur France 5 (depuis fin 2019.) Elle a été classée N°1 aux Etats Unis (dans la cible 4-6 ans.)

2017 -2018 Écriture de la bible littéraire et de l'ensemble des épisodes de la série Zoé et Milo (26x7') avec F. Worcel et F. Salomé (produit par Made In PM). Actuellement diffusée sur France 4.

2017-2018 Ecriture de la série Abraca (3 épisodes) pour Ankama actuellement diffusé sur FTV. Ecriture de Sadie Sparks (5 épisodes) pour Brown Bag diffusée prochainement sur Disney et FTV.

2011 : - Auteur et réalisateur avec Fernando Worcel et Franck Salomé de "Cécile et Kevin", série diffusée sur TF1 en partenariat avec l'UNICEF (prix Media 2013 du meilleur programme pour enfants.)

Ecriture de la bible et des épisodes (avec F.Worcel et F.Salomé) de la série "Chris et Mas et la Fabrique du Père Noël" diffusée sur la Chaîne du Père Noël (Canalsat.) Saisons 1 et 2.

2010 : Réalisation de la série "Bien Manger C'est Bien Jouer !" diffusée sur TF1 en partenariat avec la Fondation du Sport.

1997 - Aujourd'hui :

Scénariste pour TF1, France2, Canal+, M6, BBC et Fox Family sur les séries suivantes : "Bunny Maloney", "Funky Cops", "Les Minijusticiers", "Les Nouvelles Aventures de Spirou et

Fantasio", "Prudence Petits Pas", "Eliot Kid", "Le Monde des Chumballs", "Esprits Fantômes", "Bob Scott et Potes".

Auteur - Réalisateur – Monteur / TF1

1997 - 2018 :

concepteur et réalisateur de l'habillage de la chaîne Tfou : promotion des séries d'animation et de la marque Tfou.

Création & réalisation de mini séries pour promouvoir l'identité de la chaîne Tfou :

2018 : Ecriture et réalisation des sketches les "Hoofs" sur Tfou (Lancement des Hoofs. "Noël de Hoofs". "Hoofs de foot" - pour le mondial 2018.)

- création de programmes courts sur des thématiques variées : la nature, la nutrition, la tolérance, les présidentielles, les chevaliers, les dragons, le rugby...etc.

- création de personnages destinés à faire vivre l'antenne : Yaki le poulpe, Frizouille et Skully, Traviole le Caribou, Le Degueu, Sylvie et Parker, Blaise le kangourou, Momo le préhisto, ...etc. Ecriture et réalisation de programmes courts avec ces personnages.

Promotion des programmes Jeunesse :

- Lancement de nouveaux programmes : bandes annonces, autopromos, concours, opérations transmedias...etc.

- Création de bonus conçus spécifiquement pour le web (Tfou.fr et MyTF1) pour le lancement des séries d'animations : Les Légendaires, Les Enquêtes de Mirette, Les Mystérieuses Cités d'Or saison 2, Heidi, Ranger Rob ...etc.