

# Thomas Boullé

---

Agent : Elisabeth Tanner (Time Art)

## *Edition*

*Sous le pseudo Thomas Raphaël :*

**J'aime le sexe mais je préfère la pizza**, Flammarion, 2017

**Pour un Soir Seulement**, Flammarion, 2015

**Le Bonheur Commence Maintenant**, Flammarion, 2013

**La Vie Commence à 20h10**, Flammarion, 2011.

## *Télévision*

2020	<b>La faute à Rousseau</b> (DEMD), co-dir coll et arches avec Agathe Robilliard, scénarios (8 x 52')
2020	<b>Une mère parfaite</b> (Quad), traduction et dialogues français (4x52')
2020	<b>Il ou elle</b> (And So On), co-adaptation, dialogues (90')
2019	<b>Pour Sarah</b> (Effervescence), co-adaptation de la série québécoise (6 x 52')
2017 - présent	<b>Tandem</b> (DEMD), arche narrative (60 épisodes, saisons 2, 3, 4, 5 et 6), scénarios (5 épisodes)
2015 - 2019	<b>Alice Nevers</b> (Ego Productions), co-direction de collection (16 épisodes), scénarios (6 épisodes)

## *Parcours*

2008 - 2015	<b>TF1</b> , Conseiller artistique, fiction française
2007	<b>Marathon</b> , Directeur littéraire
2006	<b>Scarlett Productions</b> , Directeur littéraire
2005	<b>Conseil Supérieur de l'Audiovisuel</b> , Assistant de la rédactrice du Président
2004	<b>Des Racines et des Ailes, France 3</b> , Stagiaire rédaction, recherches, reportage

## *Études*

2006	<b>Master 2 « Droit et Administration de l'Audiovisuel », Paris 1</b>
2005	<b>Sciences-Po, Paris</b> , Admission en première année, diplômé <i>Cum Laude</i>

## *Aussi*

Anglais bilingue / Espagnol courant

Cours d'improvisation avec *The Improprofessionals* et *Paris Impro*