

# CV Pauline Rocafull

**Agent : Marysette Moisset / 06 82 67 51 23 /  
marysette.moisset@orange.fr**

## Cinéma

---

**2013**

### **A L'OMBRE DE MA VIE**

Co-écriture avec Fred Garson et Didier Lacoste / BENJI FILMS, d'après le livre « A l'ombre de ma vie » de Florence Cassez.

## Télévision

---

**2020**

### **LA DEMESURE**

Unitaire de 90 min

Co-écriture avec Blandine Stintzy – Adaptation du livre éponyme– Produit par Abrafilms

**Depuis juin 2019**

### **PLUS BELLE LA VIE**

Co-directrice des dialogues avec Emilie Alibert et Guillaume Desouhant

Série créée par Georges Desmouceaux, Bénédicte Achard, Magaly Richard-Serrano, et Olivier Szulzynger – Produite par Telfrance / **France 3**

**2018**

### **POUR SARAH**

Série de 8 x 52 min

Saison 1 – Co-écriture avec Aurélia Morali et Thomas Boullé d'après la série québécoise créée par Michelle Allen – Produite par Effervescence fiction, Hamak Production, Véma production / **TF1**

### **PLUS BELLE LA VIE**

Dialoguiste de l'équipe V1 et V2

Série créée par Georges Desmouceaux, Bénédicte Achard, Magaly Richard-Serrano, et Olivier Szulzynger – Produite par Telfrance / **France 3**

## **2017**

### **CLASSE UNIQUE**

Unitaire de 90 min

Co-écriture avec Christel Gonnard – Produit par EuropaCorp / **France 3**

Casting : Sam Karmans, Clémentine Célarié

### **NO FUTURE**

Série de 8 x 52 min

Saison 1 – Collaboration à l'épisode 2, écrit par Fabrice Eboué et Vincent Solignac – Produite par EuropaCorp et Chez Felix

## **2014-2017**

### **CAÏN**

Série de 10 x 52 min

Saisons 3-5 – Co-écriture / Adaptation de 9 épisodes - DEMD / **France 2**

### **LE JUGE**

Série de 8 x 52 min

Co-écriture de la bible avec Laurent Guillaume / Wild Cat productions

### **LA CITADELLE**

Série de 8 x 52 min

Co-écriture de la bible avec Laurent Guillaume / CAPA Drama

### **LE CLANDESTIN**

Série de 8 x 52 min

Co-écriture de la bible avec Laurent Guillaume / Quad TV

## **2013**

## **LES HOMMES DE L'OMBRE**

Série de 6 x 52 min

Collaboration aux épisodes 1 et 2 de la Saison 2 – Produit par TETRA média  
– MACONDO / **France 2**

## **2012**

### **LE CHOIX D'ADÈLE**

Unitaire de 90 min

Adaptation du scénario original de Nadine Lhermitte – Réalisé par Olivier  
Guignard – Produit par Raspail Production / **France 3**

Casting : Miou-Miou, Saverio Maligno

## **2011**

### **SHANGHAÏ BLUES**

Unitaire de 90 min

Co-écriture avec Didier Lacoste – Réalisé par Fred Garson – Produit par  
Raspail Production / **Arte**

*Sélectionné aux festivals du FIPA (2013) et de Luchon (2013)*

Casting : Clément Sibony, Elodie Navarre, Samuel Jouy, Thierry Frémont

## **2010**

### **QUI SÈME LE VENT**

Unitaire de 90 min

Co-écriture avec Didier Lacoste – Réalisé par Fred Garson – Produit par  
MAHA Production / **Arte**

Casting : Laurent Lucas, Natacha Régnier, Frédéric Pierrot

## **2009**

### **LE PIÈGE AFGHAN**

Unitaire de 90 min

Co-écriture avec Didier Lacoste – Réalisé par Miguel Courtois – Produit par  
Raspail Production / **Arte**

Casting : Marie-Josée Croze, David Kammenos, Samuel Le Bihan

### **FACE AU VOLCAN TUEUR**

Docu-fiction de 90 min

Co-écriture avec Pascal Guérin, Dominique Sampiero, Jérôme Cornuau et Frédéric Fougeat – Produit par Boréales Production / **France 2 - NHK**

## **2008**

### **UNE FEMME A ABATTRE**

Unitaire de 90 min

Co-écriture avec Didier Lacoste – Réalisé par Olivier Langlois – Produit par Raspail Production / **Arte**

*Prix du Meilleur scénario au Festival de La Rochelle*

Casting : Mélanie Doutey, Nino Kirtadzé

## **2006 - 2007**

### **AFFAIRES CLASSÉES**

Séries docu-fiction 6 x 52 min – Saisons 1-2

Ecriture de 6 épisodes – Produit par Galaxie Production / **France 3**

## **2005**

### **1905**

Unitaire de 90 min

Co-écriture avec Didier Lacoste – Réalisé par Henry Helman – Produit par K'IEN Productions / **France 3**

Casting : Sophie Quinton, Sagamore Stévenin, Xavier Gallais, Michel Duchaussoy