

FLORENCE PHILIPPONNAT

Scénariste

Chez Lise Arif (01.42.74.22.48)

2019

« 50 » long métrage en cours de production

« Coup de foudre à Bruges », comédie romantique coécrite avec Brigitte Leclef pour Nabi Productions et TF1 (en projet)

Camping Paradis, épisode « Une voix en or » produit par JLA, coécriture avec Romain Rogier. Réalisateur : Stephane Kopecky

2018

Clem épisode « Mon monde s'écroule » coécrite avec Sébastien Van Haecke, Caroline Franck et Bertrand Marzec pour TF1. Réalisation : Stephane Malhuret.

Camping Paradis, épisode :« Un ange gardien au camping » (Crossover Camping Paradis et Joséphine Ange Gardien) produit par JLA . Scénario avec Mélusine Laura Raynaud, dialogues avec Mélusine Laura Raynaud et Laurent Mondy, pour TF1. Réalisateur : Philippe Proteau.

2016-2017

Clem, série 52 minutes, épisode « L'heure des choix » saison 8, épisode 44, scénario et dialogues avec Sébastien Van Haecke, Estelle Sayada et Chemsah Dahmane, pour TF1. Produit par Merlin Productions. Réalisateur : Nicolas Herdt

Dialoguiste sur « Plus belle la Vie », produit par Telfrance pour France 3, saisons 12 et 13, 68 épisodes.

2015

« *Alliance rouge sang* », thriller 90 mn, scénario original avec Nicolas Jean, adaptation et dialogues Sylvie Audcoeur et Anna Fregonèse. Production : Alauda Films. France 3. En post-production.

2014

« *Villa Karayib* » saison 2, programme court, directrice de collection avec Alain Agat et scénariste (10 épisodes). Produit par DPEFProduction pour Canal+

« *Vous êtes de la famille ?* » unitaire déclinable, optionné (en lecture chez France3) pour Marathon Productions

2013

« *Villa Karayib* », programmes courts, 19 épisodes, dont 11 en coécriture avec Philippe Giangreco. Produit par DPEFProduction pour Canal+ oversea

« *Joséphine Ange gardien* », épisode « *Double Foyer* » (scénario et dialogues) Produit par DEMD pour TF1

2011-2012

"*Télétrafic*" programme court produit par DPFProductions et HDM (écriture de sketches pour le pilote)

« *Joséphine Ange gardien* », épisode « *En roue libre* » (scénario et dialogues) Produit par DEMD pour TF1

2009-2010

« *Une famille qui nous ressemble* » série de 6x52' produite par Caminando optionné, en développement.

« *La femme de sa vie* » comédie (90') produite par DEMD pour TF1. Scénario avec Ivan Piettre, adaptation et dialogues Claire Borotra.

« *Le Gendre idéal 2* » comédie (90') produite par DEMD pour TF1. Scénario et dialogues. Réalisateur : Arnaud Ségnac. Avec François Berléand, Frédéric Dieffenthal, Clémentine Célerié.

2008

« *Le temps est à l'orage* » comédie (90') produite par Telfrance pour TF1 (en production), Scénario avec Bernard Marié, dialogues. Réalisatrice : Joyce Bunuel. Avec Pierre Mondy et Bruno Salomone.

« *Le Gendre idéal* » comédie (90') produite par DEMD pour TF1. Scénario et dialogues. Réalisateur Arnaud Ségnac. Avec François Berléand, Frédéric Diefenthal, Armelle Deusch.

Trophée du Film Français de la fiction unitaire télé 2008

2007

« *Joséphine Ange gardien* », épisode « *Profession menteur* » (scénario et dialogues) Produit par DEMD pour TF1, réalisé par Syvie Ayme. Avec Mimi Mathy, Bruno Debrandt, Anne Charrier.

« *Le fantôme de mon Ex* » (scénario et dialogues) comédie unitaire, produite par Bernard Marié pour TF1. Réalisée par Charlotte Brandström. Avec Florence Pernel, Bernard Yerles.

« *Sœur Thérèse.com* » épisode « *une affaire de cœur* » collaboration au dialogues sur un scénario de Stéphane Carrié et Nadège de Miroschedji. Produit par Télécip pour TF1.

2006

« *Sœur Thérèse.com* » épisode « *Tombé du ciel* » scénario et dialogues avec Aude Blanchard, Thomas Perrier et de Jérôme Michaud-Larrivière. Produit par Télécip pour TF1. Réalisateur : Vincenzo Marano.

« *La fille du Chef* » comédie, écrite avec Philippe Giangréco, Sören Prévost, Xavier Mathieu, Jean Dell, produite par Alma productions pour TF1. Réalisée par Sylvie Ayme. Avec Claire Borotra, Guy Marchand.

2004-2005

« *Joséphine Ange gardien* » épisode « *La couleur de l'amour* » (scénario et dialogues) produit par DEMD. Réalisateur : Laurent Levy pour TF1.

« *Joséphine Ange gardien* » épisode « *Robe noire pour un Ange* » (scénario et dialogues) produit par DEMD. Réalisateur : Daniel Delrieux pour TF1.

2003

« *Père et Maire* », épisode « *Entre deux feux* », scénario (dialogues avec Christian Rauth) produit par Aubes Productions pour TF1. Réalisateur : Gilles Béhat.

« *Père et Maire* », épisode « *Faillite personnelle* », scénario (dialogues avec Christian Rauth) produit par Aubes Productions pour TF1. Réalisatrice : Marion Sarraut.

2001 - 2002

« *Fred et son orchestre* » épisode « *le secret de Laure* », coécriture des dialogues avec Mickaëla Watteaux et Laurent Tirard. Produit par Escazal Films pour TF1. Réalisatrice : Mickaëla Watteaux.

« *Fred et son orchestre* » épisode « *Roméo et Juliette* », adaptation et dialogues avec Mickaëla Watteaux. Produit par Escazal Films pour TF1. Réalisatrice : Mickaëla Watteaux.

1998 - 1999

« *Le monde à l'envers* », mini série de 2x90 mn (scénario et dialogues) Produite par Escazal Films pour TF1. Réalisatrice : Charlotte Brandström. Avec Alexandra Vandernoot et Elisabeth Bourguine.

1997

« *Le bonheur est un mensonge* » comédie unitaire (90mn), scénario original. Adaptation et dialogues avec Patrick Dewolf Produit par Gaumont Télévision POUR France 2. Réalisateur : Patrick Dewolf. Avec Michel Aumont, Yvon Back, Sophie Aubry

1995

« *Le Parasite* » comédie unitaire (90mn), scénario original. Adaptation et dialogues avec Patrick Dewolf. Produit par Gaumont Télévision pour France 2 et France 3. Réalisateur : Patrick Dewolf. Avec Michel Aumont, Yvon Back.

Collaboration avec Pierre Granier-Deferre au scénario de « *Le Petit Garçon* », produit par Ciby 2000, en 1995. Réalisateur : Pierre Granier-Deferre.

Collaboration au scénario « *le destin de Madame Petlet* » réalisé par Camille de Casabianca en 1995.

DIVERS

Novellisation, pour le Japon, de trois films de Patrice Leconte : « *Tandem* », « *Le mari de la coiffeuse* », « *Tango* ».