

FLORENCE PHILIPPONNAT

Scénariste

Chez Lise Arif (01.42.74.22.48)

## **2019**

« 50 » long métrage en cours de production

« Coup de foudre à Bruges », comédie romantique coécrite avec Brigitte Leclef pour Nabi Productions et TF1 (en projet)

Camping Paradis, épisode « Une voix en or » produit par JLA, coécriture avec Romain Rogier. Réalisateur : Stephane Kopecky

## **2018**

Clem épisode « Mon monde s'écroule » coécriture avec Sébastien Van Haecke, Caroline Franck et Bertrand Marzec pour TF1. Réalisation : Stephane Malhuret.

Camping Paradis, épisode :« Un ange gardien au camping » (Crossover Camping Paradis et Joséphine Ange Gardien) produit par JLA . Scénario avec Mélusine Laura Raynaud, dialogues avec Mélusine Laura Raynaud et Laurent Mondy, pour TF1. Réalisateur : Philippe Proteau.

## **2016-2017**

Clem, série 52 minutes, épisode « L'heure des choix » saison 8, épisode 44, scénario et dialogues avec Sébastien Van Haecke, Estelle Sayada et Chemsah Dahmane, pour TF1. Produit par Merlin Productions. Réalisateur : Nicolas Herdt

Dialoguiste sur « Plus belle la Vie », produit par Telfrance pour France 3, saisons 12 et 13, 68 épisodes.

## **2015**

« *Alliance rouge sang* », thriller 90 mn, scénario original avec Nicolas Jean, adaptation et dialogues Sylvie Audcoeur et Anna Fregonèse. Production : Alauda Films. France 3. En post-production.

## **2014**

« *Villa Karayib* » saison 2, programme court, directrice de collection avec Alain Agat et scénariste (10 épisodes). Produit par DPEFProduction pour Canal+

« *Vous êtes de la famille ?* » unitaire déclinable, optionné (en lecture chez France3) pour Marathon Productions

### **2013**

« *Villa Karayib* », programmes courts, 19 épisodes, dont 11 en coécriture avec Philippe Giangreco. Produit par DPEFProduction pour Canal+ oversea

« *Joséphine Ange gardien* », épisode « *Double Foyer* » (scénario et dialogues) Produit par DEMD pour TF1

### **2011-2012**

"*Télétrafic*" programme court produit par DPFProductions et HDM (écriture de sketches pour le pilote)

« *Joséphine Ange gardien* », épisode « *En roue libre* » (scénario et dialogues) Produit par DEMD pour TF1

### **2009-2010**

« *Une famille qui nous ressemble* » série de 6x52' produite par Caminando optionné, en développement.

« *La femme de sa vie* » comédie (90') produite par DEMD pour TF1. Scénario avec Ivan Piettre, adaptation et dialogues Claire Borotra.

« *Le Gendre idéal 2* » comédie (90') produite par DEMD pour TF1. Scénario et dialogues. Réalisateur : Arnaud Ségnac. Avec François Berléand, Frédéric Diefenthal, Clémentine Célerié.

**2008**

« *Le temps est à l'orage* » comédie (90') produite par Telfrance pour TF1 (en production), Scénario avec Bernard Marié, dialogues. Réalisatrice : Joyce Bunuel. Avec Pierre Mondy et Bruno Salomone.

« *Le Gendre idéal* » comédie (90') produite par DEMD pour TF1. Scénario et dialogues. Réalisateur Arnaud Ségnac. Avec François Berléand, Frédéric Diefenthal, Armelle Deusch.

Trophée du Film Français de la fiction unitaire télé 2008

**2007**

« *Joséphine Ange gardien* », épisode « *Profession menteur* » (scénario et dialogues) Produit par DEMD pour TF1, réalisé par Syvie Ayme. Avec Mimi Mathy, Bruno Debrandt, Anne Charrier.

« *Le fantôme de mon Ex* » (scénario et dialogues) comédie unitaire, produite par Bernard Marié pour TF1. Réalisée par Charlotte Brandström. Avec Florence Pernel, Bernard Yerles.

« *Sœur Thérèse.com* » épisode « *une affaire de cœur* » collaboration au dialogues sur un scénario de Stéphane Carrié et Nadège de Miroschedji. Produit par Télécip pour TF1.

**2006**

« *Sœur Thérèse.com* » épisode « *Tombé du ciel* » scénario et dialogues avec Aude Blanchard, Thomas Perrier et de Jérôme Michaud-Larrivière. Produit par Télécip pour TF1. Réalisateur : Vincenzo Marano.

« *La fille du Chef* » comédie, écrite avec Philippe Giangréco, Sören Prévost, Xavier Mathieu, Jean Dell, produite par Alma productions pour TF1. Réalisée par Sylvie Ayme. Avec Claire Borotra, Guy Marchand.

### **2004-2005**

« *Joséphine Ange gardien* » épisode « *La couleur de l'amour* » (scénario et dialogues) produit par DEMD. Réalisateur : Laurent Levy pour TF1.

« *Joséphine Ange gardien* » épisode « *Robe noire pour un Ange* » (scénario et dialogues) produit par DEMD. Réalisateur : Daniel Delrieux pour TF1.

### **2003**

« *Père et Maire* », épisode « *Entre deux feux* », scénario (dialogues avec Christian Rauth) produit par Aubes Productions pour TF1. Réalisateur : Gilles Béhat.

« *Père et Maire* », épisode « *Faillite personnelle* », scénario (dialogues avec Christian Rauth) produit par Aubes Productions pour TF1. Réalisatrice : Marion Sarraut.

### **2001 - 2002**

« *Fred et son orchestre* » épisode « *le secret de Laure* », coécriture des dialogues avec Mickaëla Watteaux et Laurent Tirard. Produit par Escazal Films pour TF1. Réalisatrice : Mickaëla Watteaux.

« *Fred et son orchestre* » épisode « *Roméo et Juliette* », adaptation et dialogues avec Mickaëla Watteaux. Produit par Escazal Films pour TF1. Réalisatrice : Mickaëla Watteaux.

### **1998 - 1999**

« *Le monde à l'envers* », mini série de 2x90 mn (scénario et dialogues) Produite par Escazal Films pour TF1. Réalisatrice : Charlotte Brandström. Avec Alexandra Vandernoot et Elisabeth Bourguine.

### **1997**

« *Le bonheur est un mensonge* » comédie unitaire (90mn), scénario original. Adaptation et dialogues avec Patrick Dewolf Produit par Gaumont Télévision POUR France 2. Réalisateur : Patrick Dewolf. Avec Michel Aumont, Yvon Back, Sophie Aubry

### **1995**

« *Le Parasite* » comédie unitaire (90mn), scénario original. Adaptation et dialogues avec Patrick Dewolf. Produit par Gaumont Télévision pour France 2 et France 3. Réalisateur : Patrick Dewolf. Avec Michel Aumont, Yvon Back.

Collaboration avec Pierre Granier-Deferre au scénario de « *Le Petit Garçon* », produit par Ciby 2000, en 1995. Réalisateur : Pierre Granier-Deferre.

Collaboration au scénario « *le destin de Madame Petlet* » réalisé par Camille de Casabianca en 1995.

### **DIVERS**

Novellisation, pour le Japon, de trois films de Patrice Leconte : « *Tandem* », « *Le mari de la coiffeuse* », « *Tango* ».