

NADIA JANDEAU

ARTISTE RÉALISATRICE-SCÉNARISTE-INTERPRÈTE

Agence Film Talents, Axelle Sibiril-Lefebvre
22 avenue Victoria. 75001 Paris
Tel : 01 85 34 14 54 / axelle@filmtalents.com
nadiajandeau@yahoo.fr / www.nadiajandeau.com
Née le 01 Février 1978
Anglais : courant ; espagnol : notions. Chant.

FORMATION

FEMIS, Atelier de réécriture de scénario de long métrage
Ecole Louis Lumière, Formation réalisation 35mm
INA, Atelier Script-doctor
Conservatoire d'art dramatique du 9ème arrondissement de Paris
Atelier international de théâtre de **Blanche Salant** et Paul Weaver
Ecole Florent, stage sur l'acteur et la caméra avec Didier Bivel
Allegro théâtre, stage sur le corps, le mouvement et le texte avec Francisco Moura

PRIX

MENTION SPECIALE DU JURY, festival Autour du court, Nogent sur Marne
2012, pour Révolution.

PRIX BEAUMARCHAIS-SACD, festival de Cannes 2009, pour Brushing, politique,
etc.

PRIX UNIFRANCE, sélection, festival de Cannes 2012 pour Révolution.

PRIX DE LA MISE EN SCENE, festival de Troie pour Psycocose.

PRIX DU PUBLIC, festival de saint Maur des Fossés pour Psycocose.

PRIX DE LA JEUNESSE, festival de Pontault-Combault pour Psycocose.

OURS D'OR, festival des Nations d'Ebensee pour Psycocose.

1er PRIX, 34th EULENSPIEGELEIEN, Berlin pour Psycocose.

LONGS-METRAGES

Scénario et Réalisation

BELLY. En production. Produit par les Films du fleuve, Jean-Pierre Dardenne.

CHAMPIONNE. En production. Artemis.
Projet soutenu à l'écriture par la région Bourgogne.

LES MARGHERITAS. En développement. Produit par TimpelPictures, Nicolas Bary.

MARTIN CRISE. Développement FEMIS.

MOYEN METRAGE

Scénario et Réalisation

SOUS LA PEAU. 59mn. 2015
Co-réalisation avec Katia Scarton-Kim. Film indépendant.
Sortie en salle le 6 janvier 2016 dans *Les Découvertes du Saint André des Arts*.

COURTS METRAGES

Scénario, Réalisation, Interprétation

REVOLUTION. 10mn. 2011
Sensito Films. Pré-acheté par **France2**. CNC. Sélectionné par le RADI 2011/2012.
Sélection aux festivals de Meudon, Flickerfest Australia, Lunel, l'Alpe d'Huez, Dompierre, Lille, Col-Coa de Los Angeles, "Autour du court" Nogent sur Marne, Séquence Court-Métrage Toulouse, 23^{es} Rencontres Cinéma-Nature...
Rôle féminin principal.

BRUSHING, POLITIQUE, ETC. 15mn. 2011
Insolence production et Cantina Films. Pré-acheté par **France3**. CNC. Dailymotion.
Beaumarchais.
Festival fenêtres sur courts d'Avignon.
Rôle principal.

MASCULIN-TONIC. 15mn. 2007
Paprika productions. Acheté par **France3**.
Festival Ekwa de l'île de la Réunion, Festival des jeunes réalisateurs de Saint Jean de Luz, Séquence courts métrages Toulouse.
Rôle féminin principal.

JE SUIS ENCEINTE (ET EPANOUIE). Co réalisation avec Marjolaine Solaro
Film auto produit. 10mn. 2008
Rôle principal.

PSYCOCOSE. 6mn. 2006
Baïacedez et Paprika Productions. Acheté par **France3.** TPS.
Plus de trente festivals internationaux.
Rôle principal.

COURTS-METRAGES

Interprétation

LE LAC, LA PLAGES
(Carlito Films- Pantin, TPS)

Matthieu Salmon.

KRISTAL
(Baïacedez Productions)

Katia Scarton-kim.

IL EST NE LE DIVIN ENFANT
(Nostra Productions -TPS)

Nicolas Spanoudis & Nicolas Bertrand

DEVELOPPEMENTS DIVERS

SEXY'N Paris. Co-écriture avec K.Scarton-Kim.
Programme court.

CA N'ARRIVE QU'A MOI. Web série développée pour Pleasant Prod.

LA CRISE DE REINE. CM. Co-écriture avec M.Solaro. Sensito Films

DES VACANCES DE RICHES. Série TV. Co-écriture avec M.Solaro

THEÂTRE

Interprétation, rôles principaux

Penser qu'on ne pense à rien, c'est déjà penser quelque chose

Théâtre des Béliers, Avignon 2018

P. Bénézit

Le départ pour le bal de Jean-François Persoux

F. Briault

(Interprété en anglais)

La peur des coups de Courteline

N. Jandea

La paix chez soi de Courteline.

N. Jandea

Notre futur de Feydeau

N. Jandea

Gros chagrin de Courteline.

N.Jandea

Suréna de Corneille.

K.Scarton-Kim.

Une demande en mariage de Tchekov
L'ours de Tchekov
Un bain de ménage de Feydeau
Il y avait foule au manoir de Jean Tardieu.
Independance de Lee Blessing.
Cupidon et la mort de James Shirley et Gibbons.
Ce que voit Fox de James Saunders.

O. Bunel
O. Bunel
O. Bunel
A. Denieul
A. Denieul
L. Naudex
A. Denieul

COMEDIE MUSICALE

Interprétation, rôle principal

La croisière enchantée de P. Bluteau.
(2007-2019)

C.Seyvecou et F.Briault.

TELEVISION,

Interprétation

Je hais les parents

D.Bivel

CONSULTATIONS EN ECRITURE

Joy tombe amoureuse

(Les films du Tonnerre)

Ma vie en jeu

(Cantina Studio)

Sage

L'odeur du silence

Grains de folie

Adagio

Le Passage

(Cantina Studio)

Les singes savants

@Revolution

Cosmo-orgasmique

Face à la nuit

(Carlito Films)

Garde à vie

Le Sommeil de Saint Antoine

(Sunday morning productions)

Marie Constantinesco

Valérie Bettencourt

A. Aggiage

C. Granier Deferre et S. Jérôme

Al. King

F. Montagner

F. Montagner

A. Caouissin

A. Caouissin

M. Bouilly-Solaro

P. Reymont

M.Favasuli

C. Frémont