



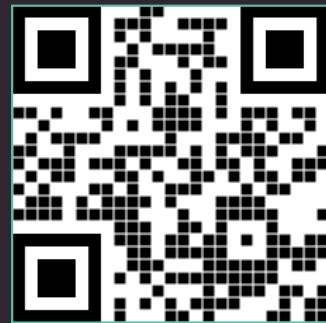
+33 6 05 04 04 78
KLYNAIDEN@GMAIL.COM
MATERNELLE COURANT NOTIONS NOTIONS

KLYN AIDEN

SCÉNARISTE / RÉALISATEUR

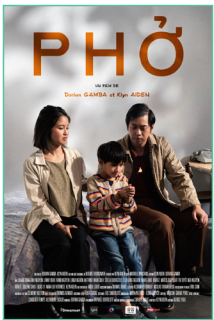
AGENT : BERTRAND DAVASSE /

CinéArt
AGENCE ARTISTIQUE



EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

AFFICHES

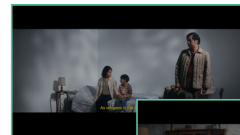


COURT-MÉTRAGE CINÉMA

PHO (SCÉNARISTE/RÉALISATEUR/PRODUCTEUR)

2024 : AUTOPRODUCTION | 2:20 MIN

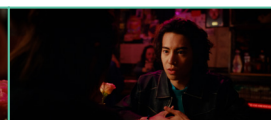
- FINALISTE SENS CRITIQUE NIKON FILM FESTIVAL 2024
- 5ÈME AU CLASSEMENT DU PRIX DU PUBLIC
- 10ÈME FILM LE PLUS VU DU CONCOURS
- DISTRIBUÉ PAR L'EXTRA COURT DANS LES CINÉMAS INDÉPENDANTS (2024-2026)
- DISTRIBUÉ EN FESTIVAL PAR CINESTRIB
- SÉLECTIONNÉ AU VIET FILM FEST À LOS ANGELES



VOLE, MON AMOUR (SCÉNARISTE/RÉALISATEUR/ACTEUR)

2024 : AUTOPRODUCTION + TELLING STORIES | 5:40 MIN

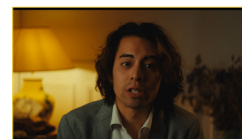
- SORTIE EN JANVIER 2025



DES ESPOIRS (SCÉNARISTE/RÉALISATEUR/PRODUCTEUR/ACTEUR)

2024 : AUTOPRODUCTION | 1:00 MIN

- FINALISTE IMINUTE2COURT
- A DONNÉ L'ÉLIGIBILITÉ DE CONCOURIR AU CNC TALENT

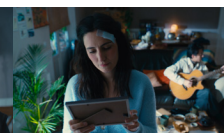
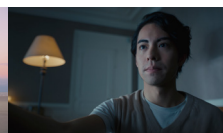
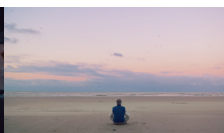
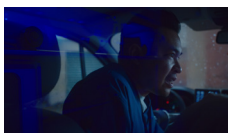


MINI-SÉRIE

THANATONAUTE (SCÉNARISTE/PRODUCTEUR/RÉALISATEUR/ACTEUR)

2025 : AUTOPRODUCTION | 6 ÉPISODES X 2:20 MIN

- PRIX DE LA SÉRIE ÉMERGENTE 2026 AU FESTIVAL «COURTS D'UN SOIR» À MONTRÉAL
- SORTIE LE 20 JANVIER 2025 POUR LE NIKON FILM FESTIVAL
- 13ÈME AU CLASSEMENT DU PRIX DU PUBLIC



FORMATIONS



2025-2026 :

SCÉNARISTE DE SÉRIE
NOUVELLES ÉCRITURES (RNCP - BAC +4)

2018-2019 :

RESPONSABLE OPÉRATIONNEL D'UNITÉ EN COMMERCE ET MARKETING
GRENOBLE ECOLE DE MANAGEMENT (RNCP - BAC +4)

COMPÉTENCES

ÉCRITURE SCÉNARISTIQUE
ANALYSE LITTÉRAIRE
COORDINATION D'ÉQUIPE CRÉATIVE
CAPACITÉ D'ADAPTATION
PRISE D'INITIATIVE

QUALITÉS

CRÉATIF
AUTONOME
AUDACIEUX
ESPRIT D'ÉQUIPE
SENS DE L'HUMOUR

CENTRES D'INTÉRÊT

DANSE MARTIALE CHINOISE
GUITARE (14 ANS DE PRATIQUE)
THÉÂTRE
PHOTOGRAPHIE
RIRE