

# ARTHUR WEBER 29 ANS

## SCÉNARISTE, ASSISTANT DE DÉVELOPPEMENT, COORDINATEUR D'ÉCRITURE

Paris

✉ arthurweber67@yahoo.fr

☎ 06 44 87 38 12

🇬🇧 Anglais B2



## ANIMATION

### Coordinateur d'écriture, MOVING PUPPET, Paris (octobre 2024)

- Coordination d'écriture sur **Knock-Knock** (série en marionnettes 4-10 ans visant à enseigner l'anglais)

### Coordinateur d'écriture, MELTING PRODUCTIONS, Paris (septembre 2024)

- Rédaction de fiches de lecture pour les projets **Mila** (série d'animation 6-10 ans 5x26') et **Marcelina et la destinée des étoiles filantes** (long métrage d'animation 6-10 ans 80')

### Assistant de développement et de production, MOVING PUPPET, Paris (février 2023 - août 2024)

- Développement des arches narratives et coordination d'écriture sur **Ngo, l'Esprit du Léopard** (série d'animation ado-adulte feuilletonnante 10x26') et **Dr Tip-Top** (série d'animation 5-7 ans marionnette/3D 52x7'), participation aux réunions/brainstormings avec les auteurs et rédaction des comptes-rendus, traduction anglaise de scénarios, recherches documentaires, gestion dossiers CNC/Procirep...

### Coordinateur d'écriture, MELTING PRODUCTIONS, Paris (novembre 2022)

- **Lisa & Kolos** (série d'animation 9-11 ans comédie/aventure 10x13'), **Bitmuch News** (série d'animation ado-adulte comédie 20x5') et **Poulet zéro** (long métrage d'animation ado-adulte comédie/SF) : relecture, analyse et correction des scénarios, mise en page des scripts entre le synopsis et le dialogué, propositions et écriture de séquences, brainstormings narratifs avec les auteurs, script doctoring...

## PROJETS PERSONNELS

**Mes Monstrueuses Vacances**, série d'animation 6-10 ans comédie 52x11' - *Lara, une introvertie de 11 ans, rêve de passer un été bien reposant chez sa grand-mère à la campagne. Mais ses plans vont être mis à mal par des créatures occultes bien décidées à entrer dans la maison pour y mettre le bazar !*

**Power-Force**, série d'animation ado-adulte comédie 10x11' - *Une apprentie super-héroïne qui veut rendre le monde meilleur doit choisir entre obéir aux ordres de son équipe de justiciers corrompus pour obtenir sa licence de héros et faire le bien quitte à en subir les conséquences négatives.*

**Balle Bataille**, série d'animation 6-10 ans action/sport 26x22' - *Trois amis issus de trois espèces différentes doivent gagner un tournoi de sport pour ne pas être séparés pour toujours sur ordre d'un roi tyrannique.*

**Les leçons de Maître Lee**, série d'animation ado-adulte comédie 5' - *Alex, un jeune fan d'arts martiaux paumé, suit chaque jour une leçon du grand et sage "Maître Lee" pour devenir un grand guerrier ! Ce qu'Alex ignore, c'est que son "senseï" est un imposteur total doublé d'un masculiniste !*

**Paths**, série d'animation 8-12 ans aventure/fantastique 8x26' - *Une jeune mage qui enchaîne les catastrophes recherche le sort qui fera réapparaître son talentueux grand frère qu'elle a elle-même fait disparaître par erreur.*

**Allumez le feu**, long métrage de fiction comédie 90' - *Trois sosies de Johnny tellement passionnés qu'ils en oublient leurs véritables identités volent le corps de leur idole pour faire respecter ses dernières volontés.*

## FICTION

### Auteur-Scénariste Télévision

- **Petits Secrets entre Voisins** (série 26') saison 7, **TF1 PRODUCTION** (mars 2024 - juin 2024) : participation à une writers' room, écriture des épisodes "**Meurtre en suspens**" et "**Le vrai visage de ma fille**"
- **Petits Secrets en Famille** (série 26') saison 7, **TF1 PRODUCTION** (mai 2023 - juin 2023) : épisode "**Famille Bichet**", idée originale et écriture du scénario

## FORMATIONS ET COMPÉTENCES

### Programme de Compagnonnage, Cité Européenne des Scénariste, Paris (février 2025 - juillet 2025)

Scénariste apprenant d'Alice Giordan sur **Wonder Pony** (série d'animation action/comédie 6-10 ans 52x11'), produit par Mondo TV France, développement en room d'un projet d'animation destiné à France TV Jeunesse

### Master 2 Scénario et Écritures Audiovisuelles, Université Paris-Nanterre, mention bien (2021-2022)

Apprentissage de la dramaturgie, écriture de courts et longs métrages (du pitch jusqu'au scénario), bible de série, writers' room, fiches de lecture, écriture pour l'animation et le jeu vidéo, script doctoring