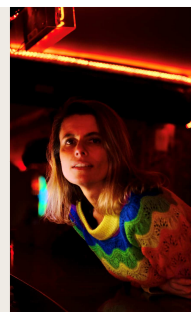


Anaïse WITTMANN

6 rue de Villiers
93100 Montreuil
+33 6 62 88 06 45
anais.wittmann@gmail.com
45 ans
3 enfants

Agence Lise Arif



Scénariste & consultante scénario

Expériences professionnelles

2018- 2025	Scénariste « Un Si Grand Soleil » Quotidienne FRANCE 3
2025	Co-scénariste avec Olivier ELOY « Cuisine Légale » Production SAME PLAYER
2024 -2025	Script doctor du long-métrage « Sans vos applaudissements » d'Eric LAVACHINE, production SAME PLAYER
2022	Scénariste « Les Capone se marient » W9
2021-2022	Scénariste « 69 Nuits » projet en développement chez CPB Films - NETFLIX
2017-2018	Scénariste « Demain Nous Appartient » Quotidienne TF1
2013	Scénariste- Dialoguiste « Plus Belle La Vie », Telfrance. Diffuseur : FRANCE 3
2012 - 2011	Scénariste « Le jour où tout à basculé » Saison 2- Directeur de collection : Michel ALEXANDRE – prod : La Concepteria (Julien COURBET). Diffuseur : FRANCE 2
2010	Scénariste « La petite Géante », série d'animation. Directrice de collection : Christel GONNARD. Diffuseur : GULLI.
2010	Scénariste « Eat to fit », série de programmes courts sur l'alimentation. Botravail, DISNEY CHANNEL NRJ 12.
2009	Scénariste « Krach » court-métrage co-écrit avec Thierry BOSCHERON. Produit par PAS (Pierre Alexandre SCHWAB).
2009	Distribution « Les Vieux Sont Nerveux » de Thierry BOSCHERON. LAMF- Elytel Films distribution.
2009	Scénariste « copains, copines » en collaboration avec Gérard PINTER. Série de formats court.
2008	Assistante de production « Les Vieux sont Nerveux » de Thierry BOSCHERON, HLC Productions.
2007 - 2003	Comédienne. (TV, Théâtre, Cinéma.)
2007	Scénariste « Côtelettes frites ». Pièce de théâtre – comédie co-écrite avec Mahaut FREIA

Formations

Baccalauréat littéraire
Maîtrise en communication avec mention bien. Mémoire de fin d'année : « Le cinéma polonais depuis 1945 »
Université Internationale de San Diego (certificat d'Université)
Formation CEFPP « Le scénario » avec Jean-Marie ROTH.
B.I.A Brevet d'Initiation à l'Aéronautique
Stage « Story » avec Robert MC KEE
Formation en « Audiodescription » en 2016(Rhinocéros)

Langues

Anglais : bilingue (un an en Californie + TOEFL)
Allemand : écrit, parlé
Hébreu : notions

Centres d'intérêt

Cinéma, lecture, voyage, sports : basket (sport études basket), planche à voile, course à pied...