

Anaïse WITTMANN

6 rue de Villiers
93100 Montreuil
+33 6 62 88 06 45
anais.wittmann@gmail.com
45 ans
3 enfants
Agence Lise Arif



Scénariste & consultante scénario

Expériences professionnelles

- 2018- 2025 Scénariste « Un Si Grand Soleil » Quotidienne FRANCE 3
- 2025 Co-scénariste avec Olivier ELOY « Cuisine Légale » Production SAME PLAYER
- 2024 -2025 Script doctor du long-métrage « Sans vos applaudissements » d'Eric LAVAINE, production SAME PLAYER
- 2022 Scénariste « Les Capone se marient » W9
- 2021-2022 Scénariste « 69 Nuits » projet en développement chez CPB Films - NETFLIX
- 2017-2018 Scénariste « Demain Nous Appartient » Quotidienne TF1
- 2013 Scénariste- Dialoguiste « Plus Belle La Vie ». Telfrance. Diffuseur : FRANCE 3
- 2012 - 2011 Scénariste « Le jour où tout à basculé » Saison 2- Directeur de collection : Michel ALEXANDRE – prod : La Conceptoria (Julien COURBET). Diffuseur : FRANCE 2
- 2010 Scénariste « La petite Géante », série d'animation. Directrice de collection : Christel GONNARD. Diffuseur : GULLI.
- 2010 Scénariste « Eat to fit », série de programmes courts sur l'alimentation. Botavail, DISNEY CHANNEL NRJ 12.
- 2009 Scénariste « Krach » court-métrage co-écrit avec Thierry BOSCHERON. Produit par PAS (Pierre Alexandre SCHWAB).
- 2009 Distribution « Les Vieux Sont Nerveux » de Thierry BOSCHERON. LAMF- Elytel Films distribution.
- 2009 Scénariste « copains, copines » en collaboration avec Gérard PINTER. Série de formats court.
- 2008 Assistante de production « Les Vieux sont Nerveux » de Thierry BOSCHERON, HLC Productions.
- 2007 - 2003 Comédienne. (TV, Théâtre, Cinéma.)
- 2007 Scénariste « Côtelettes frites ». Pièce de théâtre – comédie co-écrite avec Mahaut FREIA

Formations

- Baccalauréat littéraire
- Maîtrise en communication avec mention bien. Mémoire de fin d'année : « Le cinéma polonais depuis 1945 »
Université Internationale de San Diego (certificat d'Université)
- Formation CEFPP « Le scénario » avec Jean-Marie ROTH.
- B.I.A Brevet d'Initiation à l'Aéronautique
- Stage « Story » avec Robert MC KEE
- Formation en « Audiodescription » en 2016(Rhinocéros)

Langues

Anglais : bilingue (un an en Californie + TOEFL)

Allemand : écrit, parlé

Hébreu : notions

Centres d'intérêt

Cinéma, lecture, voyage, sports : basket (sport études basket), planche à voile, course à pied...