

Roxane Fomberteau

Scénariste - Réalisatrice

Agent : Valérie Komaroff/ Agence Lise Arif

roxane.fomberteau@gmail.com

06 56 87 56 90



FILMOGRAPHIE

SCENARISTE / RÉALISATRICE

SERIES

PAILLETES

8 x 10 min mini série de comédie sur le parcours de PMA
En développement avec **AMPERSAND** et **ESCALES PROD.**

LONGS MÉTRAGES

NOS FUTURS

en co-écriture avec Olivier Doran
En développement avec **To Be Continued**

SWEET HOME

En écriture

COURT-MÉTRAGES

SERGIO

en post-production. Soutenu par **Fastprod**, **Panavision** et **Dinosaur**
distribué par **Cinéstrib**
lien du film : <https://vimeo.com/1072463995/8a30abc5df?share=copy>
mdp : Sergio2025!

LA GRACE DES BALEINES 4' [Scénario et réalisation] 2024

Lauréat du concours Phénoménales 2024, Femmes & Cinéma. Diffusé sur FRANCE TV dans l'émission Libre Court. Avec le soutien de la Mairie de Drancy et de Panavision.
Sélections : Festival de Dinan / Festival du film francophone - Un Poing c'est court (compétition Scolaire Collège)
Lien : <https://vimeo.com/1050303025/826d70f80f>

MADELEINE & FIGARO 19' [Scénario et réalisation] 2022

Produit par CINEQUANON et distribué par Sic PICTURES
Sélections : Festival Faisceau Convergent / 1er prix du Montel' film festival / sélectionné au festival Écran Libre/ Festival Courttetchelles
Scénario lauréat de "Talent en Court" de Contis. - Lauréat du 17^e Concours de Scénario Nouveau Cinéma de Cinéfac.
Lien : <https://youtu.be/LB6lpOrrQl4>

SCENARISTE

SHORT-COM

PAESE France TV Corse

écriture de 5 épisodes pour la Saison 6

UNITAIRE POLAR

CARTON ROUGE SANG

produit par **Oble.tv**
un polar dans le milieu du foot féminin

UNITAIRE COMÉDIE

SECRET SANTA

Une comédie romantique d'action à la Die Hard

SERIES

SYNCHRONISEES

8 x 10 min mini-série sur la natation synchronisée

MASKARA

8 x 26min
série de polar comédie dans le Pays-Basque. Développée lors de l'Atelier Série du CEEA

AUTRICE

THEATRE

VOYAGE VOYAGE

Pièce de comédie pour 2 comédiens
co-écrite avec Arnaud Richaud, CIE Les Intimes.
La scène Parisienne/La comédie de Nice/Théâtre de l'Observance Avignon

FORMATION SCÉNARISTE/RÉALISATRICE

Formation Atelier série CEEA 2024

Atelier "réécriture de long" avec Laetitia Kugler
Script-doctoring série de Frédéric Krivine
Atelier Writing Room de Céline Decoox 2024
Formation les Piliers du concept 2024
Formation longue écriture de court-métrage avec Martin Sauvageau 2024
Atelier "écrire pour une quotidienne" de Solenn Le Priol 2023
Formation Studio Court Devant : Écrire son premier long métrage 2023
Atelier "Unitaire" avec Luc Chaumar 2023
Formation Lecteurs de Séquence 7 2020

LECTRICE

Sélection Résidence **SOFILM** de Genre/court/long/série
Sélection du coup de cœur Séquence 7/Lecteurs Anonymes 2023
Wscripted Cannes 2022

ASSOCIATIONS

Séquence 7 Association de scénaristes émergents
Membre depuis 2020, élue comme conseillère depuis 2023
La Guilde des scénaristes
Les Mardis des Réalisatrices, collectif de réalisatrices
L'ACID

COMEDIENNE

Agent Pauline Bachiri chez Lise Arif

rôle de Muriel dans Comme par Magie de Christophe Barratier
au théâtre dans diverses pièces

RÉDACTRICE

rédaCTRICE web pour le site Nextplz 2020-2025.

DIRECTRICE DE CASTING

The Odyssey of Joy de Zgim Terziqi. Production Franco/Kosovarde. Sortie prévue septembre 2025

ASSISTANTE DE PRODUCTION (2010-2014)

Talkover 2014
Bluefilm production 2010

FORMATION UNIVERSITAIRE

Master Pro " Management culturel"
EAC paris

Master 1 "Art Contemporain"
Paris 1 Sorbonne

Licence Histoire de l'Art et Archéologie
Université Bordeaux III

Baccalauréat L - Histoire de l'Art