



Pauline COLLETTE

31 ans

✉ pauline.collette.contact@gmail.com

☎ 06 84 15 58 88

EXPERIENCES

■ Travaux et collaborations

Écriture

- *Scènes de ménage* : M6. **Auteure** (Depuis mars 2023)
- *Comme des gosses* : M6. **Auteure** (saison 2)
- *Petits secrets entre voisins* : TF1. Saison 6 et 7. **Co-écriture** de 3 épisodes avec Rémi Brion.
- *Petits secrets en famille* : TF1. Famille Hatton saison 6. **Co-écriture** avec Rémi Brion.
- *#Paese* : Pastaprod. France 3 Corse. **Auteure** (2022).
- *Oscar* : court-métrage d'anticipation. Nawar Production, pré-acheté par Canal +. **Scénariste**
- *En vrai* : Série humoristique 10x20' (en développement)

Scénariste.

- *Is it Love ?* : romance interactive. 2021. Studio 1492. Ubisoft.

Dialoguiste.

- *Le prix fort* : Court-métrage, comédie noire. (produit) Effervescence. **Scénariste**

Lecture

- *Ciné Nominé* : **Lectrice de scénarios** (2022)

Réalisation et captation

- *About Loves*: moyen-métrage documentaire anglophone sur le polyamour. **Réalisation et montage** (réalisé en juillet 2019)
- *Un rencard* : Court-métrage, comédie noire. (en post-production)
- **Scénariste et réalisatrice.**
- *Le Havre de Cinéma - Rencontres sur les séries policières* : **Renfort captation** pour France Culture (décembre 2019)
- *Rimacband* : groupe musical. **Prise de vue et montage.** Interviews, concerts et clip vidéo (2020)
- *Festival Silhouette* : festival de court-métrages. **Cheffe du pôle captation, prise de vue, montage** : conférences, interviews, concerts. (août 2019 et août 2020)

■ Stages

- *Radio Nova Bordeaux* : **Assistante rédaction** (septembre à décembre 2017)
- *Little Big Story* : **Assistante de production** (janvier à juin 2017)
- *Paris Normandie* : **Journaliste** (Été 2016)
- *Daily Geek Show* : **Rédactrice web** (janvier à juillet 2016)
- *Le Parisien* : **Journaliste** (Été 2014)

■ Expérience hors audiovisuel

- *ACTISCE* (Paris 17) : **Animatrice d'un atelier d'écriture** (septembre 2022 – mars 2023)
- *Collège Raymond Poincaré* (La Courneuve) : **Enseignante en Lettres Modernes** (2019)
- *Collège Langevin Wallon* (Rosny-sous-bois) : **Enseignante en Lettres Modernes** (2018)

FORMATION

- **Novembre 2021 :**

Atelier Quotidiennes

Atelier sur l'écriture de séries feuilletonnantes.
Animé par Guillaume Desouhant

- **Mars 2022 :**

Atelier Écrire pour la shortcom

Animé par Laurent Tiphaine

Université Paris-Sorbonne (Paris IV) :

▪ **2016 – 2017 : Master 2 Cinéma, Audiovisuel et Nouvelles écritures**

Dramaturgie, Ateliers d'écriture, Transmédia, Initiation à l'écriture d'animation, de documentaire et de télé-réalité, Production, Direction littéraire, Montage

- **2015 – 2016 : Master 1**

Lettres appliquées à l'audiovisuel

Création audiovisuelle,
Histoire du cinéma, Analyse filmique

Semestre d'échange à Sheffield Hallam (RU)

Script writing, Creative writing,
European cinemas

- **2013- 2015 : Licence Lettres**

Édition Médias

Audiovisuel, option Audiovisuel

- **2012 – 2013 : Classe préparatoire Hypokhâgne AL**

LANGUES

Anglais : courant (niveau B2 certifié)

Allemand : lu et compris

INFORMATIQUE

Celtx

Première Pro 2019

Photoshop