

*Tiktak Production. Laurent MEDEA
J2F Prod, Candice SOUILLAC*

BIOGRAPHIE de Michèle Reich

Essayiste, écrivain éclectique, Michèle Reich est agrégée de lettres et docteure d'Etat en Esthétique théâtrale, de l'Université Paris III. Elle a créé un Mouvement d'avant-garde consacré à l'art contemporain, soutenu par la Mairie du XIème arrondissement de Paris. Autrice prolifique, elle a publié un grand nombre d'ouvrages de fiction dans les genres les plus divers, tout en écrivant des scenarii de séries télévisées, qui ont été diffusés. (Elle est référencée à la Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques -SACD N° 270 058). Elle a également écrit de nombreuses pièces de théâtre, qui continuent d'être représentées à Paris, à Créteil et à Cauterets. L'une d'entre elles a été jouée à Bruxelles et au Maroc. Elle publie régulièrement des sonnets dans des revues ou des collectifs tels que *L'Albatros* et *Le Florilège*, en relation avec l'Académie de la Poésie Française, et la Société des Poètes Français, deux associations auxquelles elle adhère. Après avoir passé plusieurs années à Mayotte, et avoir enseigné à l'Université dans l'antenne mahoraise dépendant de La Réunion, tout en bénéficiant d'une couverture médiatique, après avoir voyagé sur les cinq continents et écrit de nombreux Carnets de voyages, Michèle vit à Paris, où elle se consacre à l'écriture. En 2023, à Cauterets, dans les Hautes-Pyrénées françaises, deux de ses nouvelles pièces de théâtre, *Le Retour de Volpone* et *La Fable du Perroquet*, ont été représentées. Parallèlement, le producteur Laurent Médéa, directeur de la Société TIK TAK Production, décide de produire *Au Fil des Torrents, une saga fantastique*, écrite by Michèle. Le premier tome de cette saga, la version romanesque du scénario, intitulé *Serena*, a été publié en 2022 aux Editions Complicités, à Paris.