

Tiktak Production. Laurent MEDEA
J2F Prod, Candice SOUILLAC

BIOGRAPHIE de Michèle Reich

Essayiste, écrivain éclectique, Michèle Reich est agrégée de lettres et docteure d'Etat en Esthétique théâtrale, de l'Université Paris III. Elle a créé un Mouvement d'avant-garde consacré à l'art contemporain, soutenu par la Mairie du XIème arrondissement de Paris. Autrice prolifique, elle a publié un grand nombre d'ouvrages de fiction dans les genres les plus divers, tout en écrivant des scénarii de séries télévisées, qui ont été diffusés. (Elle est référencée à la Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques -SACD N° 270 058). Elle a également écrit de nombreuses pièces de théâtre, qui continuent d'être représentées à Paris, à Créteil et à Cauterets. L'une d'entre elles a été jouée à Bruxelles et au Maroc. Elle publie régulièrement des sonnets dans des revues ou des collectifs tels que *L'Albatros* et *Le Florilège*, en relation avec l'Académie de la Poésie Française, et la Société des Poètes Français, deux associations auxquelles elle adhère. Après avoir passé plusieurs années à Mayotte, et avoir enseigné à l'Université dans l'antenne mahoraise dépendant de La Réunion, tout en bénéficiant d'une couverture médiatique, après avoir voyagé sur les cinq continents et écrit de nombreux Carnets de voyages, Michèle vit à Paris, où elle se consacre à l'écriture. En 2023, à Cauterets, dans les Hautes-Pyrénées françaises, deux de ses nouvelles pièces de théâtre, *Le Retour de Volpone* et *La Fable du Perroquet*, ont été représentées. Parallèlement, le producteur Laurent Médéa, directeur de la Société TIK TAK Production, décide de produire *Au Fil des Torrents, une saga fantastique*, écrite by Michèle. Le premier tome de cette saga, la version romanesque du scénario, intitulé *Serena*, a été publié en 2022 aux Editions Complicités, à Paris.