

Lise Vayssières
Scénariste/Réalisatrice
0617590344
cinelisblue@gmail.com

LONGS-MÉTRAGES CINÉMA

2025 - **Si j'étais 3 Monsieurs...** (scénariste/réalisatrice) En développement
Sélection résidence « Plume et pellicule » - Selection « Meet your Match » Dreamago
Cannes 2024 – Maison des scénaristes - Les pitchs de la Francophonie

2025 - **À la hauteur** (scénariste/réalisatrice). En développement
« Paris court Devant » - Des courts pour des longs (2021)

2020 - **Le cordon** (scénariste)
Pré-sélection atelier long-métrage de la Scénaristerie

2017 - **Pris de court** (scénariste) Collaboration au scénario - Réalisatrice : Emmanuelle Cuau
(Autres scénaristes : Emmanuelle Cuau, Raphaëlle Desplechin, Éric barbier)

2017 - **Mon corps m'appartient** (scénariste) Shem's Production

2014 - **Berbère** (scénariste) Shem's Production

COURTS-MÉTRAGES CINÉMA

2025 - **Correspondances** (scénariste/ Réalisatrice) – Nombreuses sélections et prix en Festival
Finaliste concours de l'écrit à l'écran de Montélimar - SMV Films et Lise Vayssières

2023 - **Dilemme** (réalisatrice) en développement avec Ambrosia Films/SMV Films

2022 - **Biscotte** (scénariste/réalisatrice). Plusieurs sélections en festival.
Prix du scénario et sélection Festival International de Films de Femmes de Créteil 2022
SMV Films et Lise Vayssières

2019 - **Fin de cycle** (scénariste)
Finaliste Wefilmgood- La Maison des scénaristes- Festival de Clermont-Ferrand

2018 - **Deux d'tens** (scénariste)
Finaliste Wefilmgood- La Maison des scénaristes

2018 - **Un coin de rêve !** (scénariste)
Finaliste de l'écrit à l'écran de Montélimar

2017 - **Le p'tit dernier pour la route** (scénariste/réalisatrice) 2e Prix scénario Sequences 7
Selection festival Las Vegas, Londres, Miami, Rome, Colombus, Kosovo...

2014 - **On fé koi ?** (scénariste /réalisatrice) - Arte
Gulliver production - ARTE Collection « Modern Love »

2008 - **Toujours la même histoire** (scénariste/réalisatrice)
Générique production

2005 - **Alliance** (scénariste)
Prix du scénario - Festival International de Films de Femmes de Créteil 2005

2000 - **Jérémy** (scénariste/réalisatrice)
Zackary production

1999 - **Rue des nuits blanches** (scénariste/réalisatrice)
Prod 83

Autres scénarios de C-M (scénariste) : L'attache – Cousins et dépendances - La perle - Drôle de femme - Prince d'Isère - Soyons vigilant - Un métier d'avenir - Comme un garçon – Arthur & Lisa - Water-Color - Le réveil des Lyons - L'amour est aveugle - Le fil d'Ariane - Trac-touriste

1990 - 1998 Scripte long-métrage, téléfilms et une trentaine de court-métrages.

TÉLÉVISION

Autrice pour une émission pour enfants pour TF1- KM Productions
Réalisation de montage, multi-caméra, reportages, sujets (différentes chaines de TV)
Scripte TV pour diverses émissions (TF1, Fr2, 3, 5, M6, RFO...) Documentaires,
Concerts, Pub, Clip-vidéo, Sit-com, Films d'entreprise, conventions

FORMATION

2025 – Stage Da Vinci Resolve aux Gobelins
2022 – Sélection résidence d'écriture Dreamago & Meet your Match (Rencontre producteurs)
2014 - 2020 - Résidence d'écriture : Drama-Drama, 2A Développement
2014 - Atelier écriture de bible Série TV
2004 – Atelier écriture de scénario au CIFAP
2001 - Stage d'écriture de scénario aux Gobelins
1995 - Carte professionnelle de scripte long-métrage