

**Delphine BILIEEN**  
5 rue des Rochelles  
49080 Bouchemaine  
Tél. : 06.81.57.45.60  
[delphinebilien@yahoo.fr](mailto:delphinebilien@yahoo.fr)  
**Agence Lise Arif**

2 Juin 1981  
Permis B

## **AUTEURE - SCENARISTE**

### **REACTIVE, CREATIVE, RIGOUREUSE**

#### **EXPERIENCES PROFESSIONNELLES**

---

##### **Auteure de romans**

*Le mystère de la rose angevine - 1 - Retour aux origines*, L'apart Editions (Turquant), 2012  
réédité en 2015 chez Geste éditions;

**Prix du roman policier de Turquant 2013**

*Le mystère de la rose angevine - 2 - Le prisonnier angevin*, L'apart éditions (Turquant), 2013,  
réédité en 2015 chez Geste éditions ;

*Le mystère de la rose angevine - 3 - Au cœur de la révolte*, Geste éditions (La Crèche), 2015 ;

*Le mystère de la rose angevine - 4 - La quête finale*, Geste éditions (La Crèche), 2017 ;

*Dans l'ombre des ancêtres* – L'apart Editions (Turquant), 2014 ;

*Dis-moi* – Sokrys, 2015 ;

*Les nuits nantaises aux inconnus* – Geste éditions (La Crèche), 2016 ;

*Souvenirs angevins* – Geste éditions (La Crèche), 2018 ;

*Le duel des loups* – Annickjubienéditions, 2019 ;

*Eléonore sous l'orage de la Révolution* - Geste éditions (La Crèche), 2021 ;

*Meurtres en Anjou* - Geste éditions (La Crèche), 2022 ;

*La Saga de l'Anjou, Le secret de Rose* – Geste éditions (La Crèche), 2022 ;

*Sherlock Holmes et les mystères de l'Anjou* - Geste éditions (La Crèche), 2022 ;

*George Sand mène l'enquête* - Les moissons noires (La Crèche) 2023 ;

*Crimes en Anjou* - Geste éditions (La Crèche), 2024 ;

*Le prix des apparences* – autoédition 2024 ;

*Les gardiens de l'or bleu* – autoédition 2024 ;

*Enquêtes en Anjou* – autoédition 2025 ;

*Les collines aux ardoises* – autoédition 2025 ;

*Les bonbons au miel* – autoédition 2025.

## Scénariste

*Meurtres en Anjou* – unitaire – co-écriture Samuel Delage – HighSea Production, 2024

*Les ombres de Guédelon* – unitaire – co-écriture Samuel Delage – Mintee Production, 2024

*Meurtres en Haute-Saône* – unitaire – co-écriture Samuel Delage – Supermouche Production, 2024

*Meurtres dans les côtes d'Armor* – unitaire – co-écriture Samuel Delage – HighSea Production, 2024

*Crimes au grand air* – collection 90 – co-écriture Samuel Delage

*Meurtres dans les Vosges* – co-écriture Samuel Delage

*Meurtres en Haute-Loire* – co-écriture Samuel Delage

*Le mystère de la rose angevine* – adaptation du roman de Delphine Bilien – co-écriture Gabriel Atwood

*Une fille sans gênes* – unitaire

## Auteure de livres documentaires

*Je découvre l'Anjou* - Geste éditions (La Crèche), 2016 ;

## FORMATIONS

---

- |            |   |
|------------|---|
| 2020- 2023 | <b>Perfectionnement aux techniques d'écriture.</b><br>Masterclass Samuel Delage – Bernard Werber                                  |
| 2021       | <b>Formation écriture de scénarios,</b><br>Auprès d'un coach professionnel en écriture  |
| 2003       | <b>Maitrise en Sciences de l'éducation et Diplôme Universitaire en Ingénierie de formation</b> – Université Catholique de l'Ouest |

## DISTINCTIONS

---

Lauréate des Trophées Joséphine – Région Pays de la Loire - 2022

Lauréate du concours ImaJn'ère – Fonds de terroir - 2022

## RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES

---

Participation au tournage « *Un ménage à trois* » en tant que figurante et observatrice

Marraine du concours « Les plumes d'Or » 2023 auprès des écoles supérieures d'Angers

Depuis 2003 : **Formatrice, conseillère en insertion, coordinatrice et ingénieure de l'offre d'insertion** dans différentes structures : Centre de formation, structures d'insertion, Département...