

Auteur Scénariste & Conseiller Littéraire
Pour séries et films d'animation
FRANÇAIS & ANGLAIS, Preschool & Kids

11 rue de Verneuil
75007 PARIS
+33 (0)6 03 50 24 49
b.grosfilley@gmail.com

SCÉNARIO – SÉRIES D'ANIMATION

- 2026 — **LES FILLES DE DAD** (saison 2 / 52 x 11') – M6 / Ellipsanime
Écriture en cours
- 2026 — **VAMPIRETTE & MOI** (saison 1 / 52 x 11') – France TV / Bayard Animation
Écriture en cours
- 2024 — **MAX & PLUME** (saison 1 / 52 x 7') – France TV / Submarine / Tchack
Écriture en cours
- 2024 > 2025 — **MIGALI** (saison 1) – TF1 / Easy Peasy Entertainment
4 épisodes écrits.
- 2024 > 2025 — **TROTRO & ZAZA** (saison 1) – France TV / Ellipsanime
4 épisodes écrits
- 2020 > 2024 — **GUS, LE CHEVALIER MINUS** (saisons 1, 2 et 3 / 52 x 11') – TF1 / Technicolor Animation Productions
15 épisodes écrits (dont un en coécriture avec Didier Lejeune)
- 2023 > 2024 — **MC FIRE FAMILY** (saison 1 / 52 x 13') – Gulli / Rai / Cyber Group
3 épisodes coécrits avec Cyril Deydier
- 2023 > 2024 — **KARTERS** (saison 1 / 52 x 13') – Cartoon Network / Method Animation
4 épisodes écrits
- 2017 > 2024 — **GIGANTOSAURUS** (saisons 1, 2, 3 et 4 / 52 X 11') – Disney Channel / France TV / Cyber Group
9 épisodes écrits
- 2021 > 2023 — **LES DANGER** (saison 1 / 10 x 13') – Canal+ / Tchack Aluma Productions
10 épisodes coécrits avec Cyril Deydier et Daniel Klein
- 2021 > 2023 — **MILLE BORNE CHALLENGE** (saison 1 / 52 x 11') – TF1 / Blue Spirit
3 épisodes écrits
- 2021 > 2023 — **BELFORT & LUPIN** (saison 1 / 78 x 7') – France TV / Ellipsanime
6 épisodes coécrits avec Cyril Deydier
- 2020 > 2022 — **GRAINE & BILBOQUET** (saison 1 / 6 x 26') – Tchack Aluma Productions
En développement – Écriture en cours (avec Didier Sustrac et Santine Muñoz)
- 2021 — **OSMOND** (saison 1 / 26 x 22') – Superprod / Red Monk Studio
2 épisodes écrits (dont un en coécriture avec Adrien Mabile)
- 2020 > 2021 — **LES FILLES DE DAD** (saison 1 / 52 x 11') – France TV / Dupuis audiovisuel
2 épisodes écrits

Baptiste GROSFILLEY

- 2019 > 2020 — **MUMFIE** (saison 1 / 78 x 7') – France TV / Zodiak Kids
4 épisodes écrits
- 2019 — **ZOUK** (saison 1 / 52 x 11') – Canal+ / Bayard Animation / Normaal
3 épisodes écrits (dont deux en coécriture avec Cyril Deydier)
- 2019 — **AKISSI** (spécial / 1 x 26') – France TV / GWAH Productions / Ellipsanime
Coécrit avec Marguerite Abouet et Louise Cailliez
- 2018 — **SQUISH** (saison 1 / 52 X 11') – Gulli / Cottonwood media
2 épisodes écrits
- 2017 > 2018 — **LES MINIJUSTICIERS** (saison 3 / 52 x 11') – TF1 / Futurikon
2 épisodes coécrits avec Cyril Deydier
- 2016 > 2019 — **LA TRIBU MONCHHICHI** (saisons 1 et 2 / 52 x 11') – TF1 / Technicolor Animation Productions
13 épisodes écrits
- 2016 > 2017 — **LILYBUDS** (saison 1 / 52 x 13') – France TV / Tiji / Zodiak Kids / Discovery Kids Latina America
6 épisodes écrits
- 2015 — **MAGIKI** (saison 1 / 52 x 11') – Tiji / Zodiak Kids / DeAgostini
8 épisodes écrits
- 2013 > 2015 — **CALIMERO** (saisons 1 et 2 / 52 x 11') – TF1 / Disney Channel / Rai / Gaumont Animation
12 épisodes écrits
- 2012 — **MILY MISS QUESTIONS** (saison 1 / 78' x 7') – France TV / Ciel de Paris
1 épisode écrit
- 2010 > 2012 — **LES PODCATS** (saison 2 / 52 x 11') – France TV / PMP–Morgane
24 épisodes écrits
- 2009 > 2010 — **GRENADINE ET MENTALO** (saison 1 / 78 x 7') – TF1 / Patoon Animation
4 épisodes écrits
- 2008 > 2009 — **LES PODCATS** (saison 1 / 78 x 7') – France TV / PMP–Morgane
13 épisodes écrits
- 2006 > 2010 — **1 MINUTE AU MUSEE** (saisons 2, 3 et 4 / 52 x 1') – France TV / Les films de l'Arlequin
27 épisodes écrits

CONSEILLER LITTÉRAIRE

- **Depuis 2018** — **Tchack Aluma production** : conseil littéraire et supervision pour différents projets de séries, de courts métrages et de longs métrages (Petit Malabar, Les Danger, L'Ascension du Haut Mal, Le Babiroussa, Le Jeune Vincent, Outside Kaboul...)
- **2018 > 2019** — **Bayard Jeunesse Animation** : conseil littéraire pour la finalisation de la bible littéraire et les premiers épisodes de la série ZOUK (52 x 11').
D'après l'univers créé par Serge Bloch & Nicolas Hubesch.

DIRECTEUR D'ÉCRITURE

- **2024 > 2026** — **PETIT MALABAR – Saison 3** (26 x 4') 2025 – France TV / Tchack Aluma Productions.
- **2020 > 2021** — **PETIT MALABAR – Saison 2** (26 x 4') 2020 – France TV / Tchack Aluma Productions.
- **2017** — **PETIT MALABAR – Saison 1** (26 x 4') 2017 – France TV / Tchack Aluma Productions.

AUTEUR DE BIBLES LITTÉRAIRES

- **2019 > 2021** — **MAX & PLUME** (bible littéraire / 52 x 7') – Tchack / Submarine
Avec Howard Dread et Cyril Deydier ; d'après les livres originaux de Ed Veere « Max »
Projet soutenu par le CNC et le Pictanovo
- **2019 > 2021** — **GRAINE ET LA PRINCESSE BILBOQUET** (bible littéraire / 6 x 26') – Tchack
Avec Didier Sustrac ; d'après le conte originale de Didier Sustrac « Graine, l'Enfant de la Lune »
Projet soutenu par le CNC, le Pictanovo et la Procirep Angoa
Forum Cartoon 2022 – Sélection « TV pitching event »
- **2018 > 2021** — **LES DANGER** (auteur scénariste / 10 x 13') – Tchack
Avec Cyril Deydier et Daniel Klein, auteurs de la bible littéraire
Projet soutenu par le CNC, le Pictanovo et la Procirep Angoa
Forum Cartoon 2019 – Sélection « TV pitching event »
- **2013 > 2014** — **PETIT MALABAR** (bible littéraire / 26 x 4') – France TV / Tchack
Avec Nelly Blumenthal et Jean Duprat ; d'après le livre original de Nelly Blumenthal et Jean Duprat « Petit Malabar Raconte » (Albin Michel)
Projet soutenu par le CNC, le Pictanovo et la Procirep Angoa
Forum Cartoon 2014 – Sélection « TV pitching event »
- **2012 > 2015** — **TROUBADOURS** (bible littéraire / 52 x 11') – Tchack
Avec Sébastien Guérout, Mael Le Gall, Nils Robin et Hélène Younous
Projet soutenu par le CNC et le Pictanovo
Festival d'Annecy 2013 – Sélection pour l'appel à projets « Carrefour de la création »

AUTRES ÉCRITURES ET EXPÉRIENCES

2024 – 2025 : Membre de la commission **FAIA Animation du CNC**

2007 – 2009 : **Webmaster éditorial** pour le site internet de l'Institut national de l'audiovisuel

2005 – 2007 : **Rédacteur en chef** du magazine bimestriel *Divine : le sport au féminin*

2001 – 2005 : **Rédacteur et Assistant de rédaction** chez *FJM communication*

ÉTUDES ET FORMATIONS

2018 : **Formation** « Théorie et pratique du storyboard pour les scénaristes » – Mille Sabords !

2018 : **Formation** « Animation et Psychologie de l'enfant » – Mille Sabords !

2018 : **Masterclass John Truby** « Anatomie du scénario » – Mille Sabords !

2011 : **Formation** « L'écriture de scénario » – Institut National de l'Audiovisuel (Ina)

Baptiste GROSFILLEY

2004 : DEA (**Master 2**) Histoire et sémiologie du texte et de l'image – Paris VII Denis Diderot

2003 : MAÎTRISE (**Master 1**) Lettres Modernes – Paris III La Sorbonne Nouvelle