

Alexandre LENOBLE

17/02/1986

8 rue Jean Gabin – 92300 Levallois-Perret
06 78 47 22 67 – alexandre.lenoble@hotmail.fr



Dernier(s) projet(s)

Zéro – créateur et scénariste

Drame d'anticipation - 8x52

Lauréat Pitches SACD de La Rochelle ; Résidences des Écritures Francophones

Télévision

Pères & Mères, Supporters (2023) – cocréateur, coréalisateur, coscénariste

Comédie – x3'. Produit par CALT, TaCa Prod, F.G. Delgado, A. Lenoble

Diffusé sur TF1 Séries Films et MyTF1 (pilote)

Lauréat de la Meilleure Shortcom & Prix d'interprétation – Concours Imagine (TF1-SACD)

Sketchs, formats courts (2012-2020) – auteur / chef-auteur de flux

300x2'. Marilou Berry, Nawell Madani, Kev Adams, Elie Semoun, Philippe Caverivière, Nicolas

Canteloup, Baptiste Lecaplain, Michael Youn, Franck Dubosc, Jérôme Commandeur, Taylor Swift...

Diffusé sur TF1 et TMC

Cinéma

Old ladies never dream (2008), réalisateur-scénariste

Drame – 3'. Produit par CCF, DKK et le Fond Élysée (France, Allemagne, Hongrie, Roumanie)

International des Très Courts ; Film de Transylvanie ; Film de Séoul

À la lisière (2007) – coréalisateur-coscénariste

Drame, SF – 10'. Produit par UNICAEN

2^{ème} prix du Festival de films de Chartres

Barouf – scénariste

Comédie dramatique – 90'

CEEA – Atelier long-métrage de comédie ; Label Maison des Scénaristes

Blackout – scénariste

Drame, épouvante, SF – 90'

Présélection Grand Prix Climax

Documentaire

[Learning Audrey](#) (2022) – cocréateur, réalisateur, scénariste

Web-série – 5x5'. Produit par 360Studios.

Webby Awards Nominee

[Onboarding Joei](#) (2020-2021) – coréalisateur, coscénariste

Web-série – 21x7'. Produit par 360Studios.

Webby Awards Honoree / MarCom Awards Gold Winner

[Itinéraire d'un poilu](#) (2016) – réalisateur-coscénariste

Court-métrage d'animation – Produit par le Lycée Français (San Francisco)

Prix pédagogique du Concours des Petits Artistes de l'ONACVG

Théâtre

Coquerelles & Zyzomys (2006-2007) – cocréateur, acteur

Drame – 59'. Produit par la Compagnie Psych'All

Festival des Fous de la Rampe ; Les Off d'Arras

Autres expériences

Consultant, chargé de cours

ISCOM ; Objectif Censier (Université Censier-Sorbonne Nouvelle)

[Directeur artistique, réalisateur](#) – publicité

Air France, Danone, Michelin, Arkema, Safran, 360Learning, Matrix...

[Photographe](#) – expositions et illustrations

Leica Tour 2025, Musée MoLa, Hôtel des Ventes Rossini, Wix Stunning Awards, Festival de Séné...

Coordinateur artistique, Auteur-assistant

Danse avec les Stars, On n'est pas couché, Panique dans l'Oreillette, On n'demande qu'à en rire...

Formation

La Fémis

Concept de série – Charlotte Sanson

Bible de série – Noémie de Lapparent, Vincent Mariette

CEEA

Moteur sériel – Marc Herpoux

Structures psychiques de personnages – Muriel Téodori

Atelier long-métrage de comédie – Jean-Claude Islert

Séquences7

Résidence sérielle de Frédéric Krivine

Paris VIII

Master I Scénario et Réalisation

UniCaen

Licence Arts du spectacle - Cinéma