

Thomas Boullé

Agent : Christophe Ledannois, Quelle belle histoire

Édition

Sous le pseudo Thomas Raphaël

J'aime le sexe mais je préfère la pizza, Flammarion, 2017

Pour un Soir Seulement, Flammarion, 2015

Le Bonheur Commence Maintenant, Flammarion, 2013

La Vie Commence à 20h10, Flammarion, 2011

Télévision

- 2023 **Brocéliande** (Films du Printemps), scénarios avec Éric Delafosse et Isabelle Polin (6x52')
- 2022 **Une mère parfaite** (Quad), traduction et dialogues (4x52')
- 2021 **Il est elle** (And So On), séquencier avec Catherine Ramberg, dialogues (90')
- Prix du meilleur scénario au Festival de Luchon, nominé aux International Emmy Awards*
- 2020 - 2022 **La faute à Rousseau** (DEMD), co-dir coll avec Agathe Robilliard (2 saisons), scénarios (5 épisodes)
- 2019 **Pour Sarah** (Effervescence), adaptation avec Pauline Rocafull et Aurélia Morali (6x52')
- 2017 - 2022 **Tandem** (DEMD), arche narrative (saisons 2 à 7), scénarios (5 épisodes)
- 2015 - 2019 **Alice Nevers** (Ego Productions), co-direction de collection (2 saisons), scénarios (6 épisodes)

Parcours

- 2008 - 2015 **TF1**, Conseiller artistique, fiction française
- 2007 **Marathon**, Directeur littéraire
- 2006 **Scarlett Productions**, Directeur littéraire
- 2005 **Conseil Supérieur de l'Audiovisuel**, Assistant de la rédactrice du Président
- 2004 **Des Racines et des Ailes, France 3**, Stagiaire rédaction, recherches, reportage

Études

- 2006 **Master 2 « Droit et Administration de l'Audiovisuel », Paris 1**
- 2005 **Sciences-Po, Paris**, Admission en première année, diplômé *Cum Laude*

Aussi

Anglais bilingue / Espagnol courant
Cours d'improvisation avec *The Improprofessionals* et *Paris Impro*
Scénariste-compagnon pour la Cité Européenne des Scénaristes