Emmanuel Suarez

emmanuel-suarez2@gmail.com

Formation

Magistère de Relations Internationales et d'Action à l'Étranger Paris I-Sorbonne
Master Géographie – Master histoire contemporaine Paris I-Sorbonne/ Trinity College Oxford
Dulco de swahili Inalco

Formation théâtrale auprès de Philippe Adrien, Ariane Mnouchkine, Philippe Vallepin, Daniel Mesguich, Philippe Calvario, Danièle Dinant. Christopher Denny,

Auteur

GRAND PRIX RADIO SACD 2021

Radio:

LE SILENCE DES SALAMANDRES FRANCE CULTURE
5x30 minutes (en écriture)

LA DIVISION réalisé par Sophie-Aude PICON FRANCE CULTURE
5 x 30 minutes

L'INCROYABLE EXPEDITION DE CORENTIN TREGUIER AU CONGO
réalisé par Sophie-Aude PICON 10 x15 minutes FRANCE CULTURE
Lauréat fonds Podcast Natifs SACD, sélectionné "Prix Europa" et Paris Podcast festival

HORTENSE, UNE JEUNE FILLE DANS LA GRANDE GUERRE FRANCE INTER
réalisé par Juliette Heymann

GRANDE TRAVERSEE : CHAMPOLLION (documentaire) FRANCE CULTURE
réalisé par Anne Fleury 5 x 60 minutes

Oeuvre lyrique :

LE CARNAV(OC)AL DES ANIMAUX de Saint Saëns Livret Opéra de Rennes

Théâtre:

LA FEMME CACHEE DE LA LUNE théâtre musical La Générale
SO IN LOVE théâtre musical Vingtième théâtre Paris
A HAUTEUR D'HERBES théâtre jeune public 250 représentations France
FILLES DE SCENE d'A. de Angelis théâtre (trad et adaptation) Théâtre Marigny
DERNIERES NOUVELLES DE LA MER 200 représentation 8 pays.
LA CONFERENCE DU PR ARCTIK théâtre jeune public 100 représentations 3 pays
LA TERRE ENTRE MES MAINS théâtre jeune public
DRACULA d'après Stoker adaptation en anglais 150 représentations France
TROIS KILOS PLUS TARD nouvelle (premier prix concours de nouvelles en direct RFI)