



Ariane Zantain

représentée par **Anne-Laure Estarziou** (Agence 4A)

arianezantain@gmail.com

Cinéma, télévision

ON NE PEUT PLUS RIEN DIRE, Programme court, Vema Production. En cours d'écriture.

WEEK-END FAMILY, Saison 2, Elephant Story (Disney +). Co-écriture épisode 5. 2022

CLEM, Saison 12, MERLIN production. Écriture des arches, synopsis. Co-écriture épisode 1 et 2. (série 6x52) 2021

COMME DES GOSSES, CALT production. Programme court. 2021-2022

FACE À FACE (anciennement **EN QUÊTE DE VÉRITÉ**), Episode 4 "Emprise", (série 12x52) Production 3em OEIL. 2020

PARENTS MODE D'EMPLOI_Elephant story. France télévision. 2015-2019

EN FAMILLE,_Kabo productions. M6. 2018

La minute philosophique, web série, co-écriture Thomas Mansuy. Production Aomys. Sélection Web-Programme Festival de La Rochelle 2016

Léa de l'un à l'autre, court métrage, scénario sélectionné à l'espace Kiosque du festival International du Film d'Aubagne 2014

Tarte à la fraise, CM écrit et réalisé par Ariane Zantain 2013
Prix du Jury au Festival de Pontault Combault. Mention special au festival du film de Saint-Paul-Trois-châteaux, Sélection au festival "La Garenne tout court", sélection Festival International du court métrage d'Avignon

Théâtre

"Le mec d'à côté", pièce co-écrite avec Rodolphe Sand. Pièce récompensée par la fondation Bajen en 2020. Création en septembre 2022.

Recueil de textes "Fantaisies Gourmandes" ouvrage édité à L'avant-scène Théâtre. (2012)

Formations à l'écriture

Stage CEEA "atelier série" (2019)
Stage CEEA "écrire une comédie" (2015)

Ateliers formations Séquence 7 : Shortcom avec Stéphanie Vasseur, Directeur de collection avec Yann Le Gal, Ecriture de dialogues avec Jean Samouillan...

Formation générale

Bac L, Hypokhâgne lycée Henri IV, Maîtrise de droit