

Virginie J. PEREZ

Scénariste - Réalisatrice - Auteure

06 46 66 06 91

virginiej.perez@gmail.com

SE Talent Management

Solène Edouard

solene@setalentmanagement.com

06 77 69 45 12

TÉLÉVISION

ROCK THE CASBAH - Dramédie 24x26' - Co-écrit avec Solen Roy-Pagenault Actuellement en développement avec Morgane Production	2016
LES BROUILLEURS - Drame d'Anticipation de 8x52' - Scénariste Actuellement en développement avec Arturo Mio	2016
DAMOCRATIE - Drame d'Anticipation de 8x52' - Scénariste	2016
STOCKHOLM - Polar Psychologique de 6x52' - Co-écrit avec Vanessa Paric	2016
LES ENFANTS DE JUDAS - Polar/Thriller de 8x52' - Co-écrit avec Terry Misseraoui Projet sélectionné par le Parcours Pitch Série TV du Pôle Emploi Spectacle Île de France	2016

CINÉMA

AUBEVILLE 1440 - Long-métrage - Scénariste	2015
TOURNEZ MANÈGE - Court-métrage - Scénariste	2015
SACHA(S) - Court-métrage - Scénariste/Réalisatrice Scénario présélectionné au 33 ^e Festival du Cinéma Européen de Lille, mars 2016 Scénario lauréat du 16 ^e concours de scénarios de courts-métrages du département de l'Eure, juin 2015 Scénario présélectionné au Festival Paris Court Devant, novembre 2014 Actuellement en développement avec Surprise Alley	2015
AMBITIONS - Court-métrage - Script-docteur et Co-réalisatrice avec Vanessa Paric Sélectionné au Fest'Yves Arts d'Etel, janvier 2015 Sélectionné au Festivals Courts-métrage de Toulouse, juin 2014	2014
L'ÉPILOGUE DE BLANCHE - Court-métrage - Scénariste Scénario présélectionné au 31 ^e Festival du Cinéma Européen de Lille, avril 2015 Scénario sélectionné au Festival International du Film d'Aubagne, mars 2014 Actuellement en développement avec Nevada Films	2014
MINSTREL - Court-métrage - Scénariste/Réalisatrice En collaboration avec le Théâtre National de Toulouse Film sélectionné au Festival Image'In Cabestany, février 2011	2009

NOUVEAUX MÉDIAS

MAMAAAN - Web-Série Comique de nx3' - Co-écrit avec V. Paric, L. Afchain et N. Marcovici	2015
CLAP - Comédie Transmédia web/télé/courts-métrages - Co-écrit avec Vanessa Paric	2014

DOCUMENTAIRES

THE POE TOASTER, NEVERMORE ? - Docu-Fiction de 52 minutes - Scénariste	2012
KEEPERS OF LIGHT, KEEPERS OF PAST - LES SENTINELLES NEW YORKAISES - Scénariste/Réalisatrice Sélectionné au Festival Cycle-Phares du Musée National de la Marine de Paris, mars 2012	2010
LES PÉNITENTS NOIRS - Scénariste/Réalisatrice	2009
EMBRUNS - Scénariste/Réalisatrice	2008

AUTEURE

TIMMY AU CORPS D'ENCRE - Conte pour petits et grands enfants - Texte et Illustrations	2015
LE PETIT SOLDAT - Conte pour petits et grands enfants - Texte	2014
LES TISSEUSES DE RÊVES - Conte pour petits et grands enfants - Texte	2013
FLAMME - Conte pour petits et grands enfants - Texte	2013
TRAGÉDIE GRECQUE DANS L'EMPIRE ROMAIN - Pièce de théâtre	2007

STAGES

THE ART OF GETTING BY, Long-Métrage de Gavin Wiesen - Stagiaire Caméra - New York, USA 2010
ATLANTIC PICTURES - Stagiaire Assistante de Production - New York, USA 2010

FORMATION

FEMIS – Coursus Création de Séries TV Paris 2015/2016
ATELIER D'ÉCRITURE SCÉNARISTIQUE ANIMÉ PAR JEAN-MARIE ROTH Paris 2014
CINÉCOURS - Attestation de Formation Professionnelle de Scénariste - Reçue avec Mention 2013
SCHOOL OF VISUAL ARTS (SVA) - Film & Video Department, Directing Section New York 2009
ÉCOLE SUPÉRIEURE D'AUDIOVISUELLE (ESAV) - Licence, Master, DRT Toulouse 2006/2010
UNIVERSITÉ PAUL VALÉRY - Licence en Arts du Spectacle - Mention Cinéma Montpellier 2003/2006
LYCÉE DÉODAT DE SÉVERAC - Baccalauréat Scientifique Céret 2003

DIVERS

Anglais courant / Espagnol Moyen
Environnement MAC et PC
Maîtrise des Outils Multimédias : Word, Pages, Final Draft, Scrivener, Final Cut Pro, Photoshop, DVD Studio Pro
Photographie
Boxe française
Escalade