

# Sylvie Chanteux

## Projets en cours

---

### Cinéma

#### Les cols rouges

Thriller - en écriture  
Co-écriture avec Héctor Cabello Reyes et Soren Prévost  
Réalisation : Fred Garson  
Production : Montauk Films

#### Fils de guerre

Projet de Long métrage  
Scénario en co-écriture avec Sébastien Jaudeau  
Production Unlimited / Philippe Avril

#### Etreinte

Projet de long métrage  
Scénario en co-écriture avec Sébastien Jaudeau  
Réalisation Sébastien Jaudeau

### Télévision

#### L'air libre

Projet de série 6x52'  
co-écrit avec Fred Garson  
Option - Mother Production

#### Au delà des murs

3x52' pour ARTE  
Créateur : Marc Herpoux et Hervé Hadmar  
Co-scénariste des épisodes 2 et 3  
Ecriture en cours  
Production : Fidélité production

## Filmographie

---

### Télévision

#### Le village français

Saison 6  
Participation aux ateliers d'écriture  
Ecriture des arches narratives avec Marine Francou, Fanny Herrero et Frédéric Krivine des arches des 6 premiers épisodes.

Coécriture avec Marine Francou et Frédéric Krivine des épisodes "Le pont", "L'Inconnu", "le Groupe", "Une explosion" et "Le procès"

Production : Tétramédia fiction pour France 3

## **Un Village français**

Série historique de 12 x 52'

- Saison 5 :

Participation aux ateliers d'écriture

Co-écriture avec Marine Francou et Frédéric Krivine de 4 épisodes : "Le jour des alliances" , "Naissance d'un chef" "L'Alsace et la Lorraine" et "Le jour d'après",

Réalisation : Jean-Marc Brondolo, Jean-Philippe Amar

- Saison 4 :

Participation aux ateliers d'écriture

Co-écriture avec Frédéric Krivine de l'épisode "La Mission"

Adaptation et des dialogues avec Marine Francou et Frédéric Krivine de l'épisode "Une évasion"

Co-écriture avec Marine Francou et Frédéric Krivine des dialogues de l'épisode "Premiers baisers"

Réalisation : Philippe Triboit, Philippe Martineau

- Saison 3 :

Participation aux ateliers d'écriture

Co-écriture avec Frédéric Krivine du scénario et des dialogues des épisodes "Le choix des armes" et "Une chance sur deux"

Réalisation : Philippe Triboit, Jean-Marc Brondolo

- Saison 2 :

Participation aux ateliers d'écriture

Co-écriture avec Frédéric Krivine du scénario et des dialogues de l'épisode "Votre nom fait un peu juif"

Réalisation : Olivier Guignard

Production : Tetra Media pour France 3

## **L'homme de la situation**

Episode de 90' : "Irène"

d'après un premier traitement d'Elodie Namer

Adaptation : Sylvie CHANTEUX

Dialogues : Sylvie CHANTEUX et Stéphanie Kalfon

Production : Ego Production pour M6

Réalisation par Stéphane Kappes - Tournage en cours

## **Chefs saison 1**

Série 6 x 52'

coécriture des arches narratives avec Arnaud Malherbe, Marion Festraets et Mathieu Mercier

Calt Production pour France 2

## **Paris Ltd**

Projet de Série

Co-écriture avec Olivier KOHN et Cédric Anger

Production : Terence Films et Miroir Magique

## **Les Gourmands**

Série 6x52

Co-écriture de 5 pitches avec Marie Duroy et Eric Vérat

Co-écriture de 6 arches de la Série épisode 1 à 6 avec Marie Duroy, Eric Vérat et François Uzan

Production : Septembre production pour France 3

Projet arrêté

## **A vos caisses !**

Comédie sociale de 90'

Co-écriture avec Barbara Grinberg

Réalisation : Pierre Isoard

Production : MFP pour France 3

## **Les Bleus**

- Saison 4

Série de 8 x 52'

Co-écriture avec Marine Francou et Fanny Herrero de l'épisode "Bijoux de famille"

Réalisation : Olivier Barma

Production : Cipango pour M6

## **Disparitions**

Thriller de 12 x 52'

Adaptation et dialogues de l'épisode pilote et des épisodes 4, 6 et 12

Réalisation : Robin Davis, Olivier Jamain et Bruno Gantillon

Production : Et Associés pour France 3

## **Section de recherche**

- Saison 2

Série de 8 x 52'

Co-écriture de l'épisode "Corps à corps" avec Benjamin Dupas

Réalisation : Jean-Luc Breitenstein

Production : Auteurs Associés pour TF1

## **Plus belle la vie**

Série de 26'

Co-écriture de près de 700 épisodes dont 3 épisodes de prime-time

Production : Telfrance & Rendez-vous / France 3

## **Et toc !**

Ecriture de sketches de 1'

Diffusion : France 2

## **Animation**

### **Jim Bouton**

- Saison 2

Série de 26'

Adaptation avec Bruno Regeste du roman de Michael Ende "Jim Bouton et les 13 sauvages"

Écriture de 5 épisodes et co-écriture de 26 synopsis

### **Séries de 26'**

Scénariste sur les séries : "Pigeon Boy" Millimages - France 2, "Cartouche" Xilam - M6, "Wunschpunch" Saban International - TF1, "Momie au pair" Les Cartooners - France 2, "Air Academy" Antéfilms - M6, "Enigma" France Animation - M6, "Cliffhanger" Téléimages - France 3, "Alix" Carrère - TF1

### **Séries de 13'**

Scénariste sur les séries : "Flatmania" Futurikon - France 3, "Cédric" Dupuis - France 3, "Martin Matin" Les Cartooners - France 3, "Nez de fer" Futurikon - M6, "Les Zooriginaux" Praxinos - M6

## **Formats courts**

Scénaristes : "Aller au musée, c'est top !" Les Films de l'Arlequin - France 3, "Boule et Bill" Dargaud Marina - TF1, "Sanbarbe le Pirate" France Animation - France 3, "les Kikekoi" Saban International - France 3, Ateliers cuisine

pour La Maison des petits bouts Playhouse Disney

## Radio

### Ahes, l'île oubliée

Diffusion du 1er épisode sur France Culture en 2007 dans l'émission "Drôles de drames"

Lecture publique au Festival de La Rochelle

Co-auteur : Benjamin Dupas

Mise en ondes : Myron Meerson

Projet lauréat du Fonds d'aide à l'innovation du CNC et de l'Aide à la production du CNC série 52'

## Activités annexes

---

### Enseignement, Animation & Recherche

#### CNC

Lectrice pour le Fonds d'Aide à l'Innovation, CNC, 2011

#### Festival des scénaristes

Marraine du marathon du court-métrage, Festival international des scénaristes de Valence, 2012

Marraine du marathon du court-métrage, Festival international des scénaristes de Bourges, 2009

#### CEEA 2011

Direction d'atelier d'écriture

#### Gobelins 1999

Co-direction de l'atelier d'écriture de scénario d'animation avec Pascal Mirleau

Ecole des Métiers de l'Image, Centre des Gobelins Paris

## Cinéma

### Stages

Stagiaire monteuse notamment sur le long-métrage "Oppressions" de Jean Cauchy

Stagiaire à la réalisation

Stagiaire régie

## Divers

---

### Formation

#### Femis

Stage écriture de long-métrage sous la direction de Jacques Akshoti 2004-2005

Séminaires Robert Mac Kee : Story, Thriller, Comédie

#### Paris X Nanterre

Maîtrise d'Anglais