

# Sabrina B.KARINE

## SCÉNARISTE

Contact :

LITTLE INTERVISTA

Sévane Shirvanyan: sevane.shirvanyan@gmail.com

### LONGS METRAGES

- **Les innocentes**

Scénario co-écrit avec Alice Vial

Réalisation : Anne Fontaine / Produit par Mandarin Cinéma / Distribué par Mars Distribution

*Sélectionné au festival du film de SUNDANCE 2016*

*Pré sélectionné pour représenter la France aux Oscars 2017*

*Prix du Public et mention spéciale des critiques de film au festival de COLCOA, USA*

*Scénario lauréat d'une résidence d'écriture « Script and Pitch 2012/2013 » avec le Torino Film Lab*

*Scénario lauréat d'une résidence d'écriture avec le Groupe Ouest 2011 / Prix coup de cœur Crédit Agricole*

- **The room**

Drame fantastique - tournage 2017

Scénario co-écrit avec Christian Volckman, Vincent Ravalec, Eric Forestier et Gaia Guasti

Réalisation : Christian Volckman

Produit par Les films du Poisson et Prospero Pictures

- **La dernière vie de Simon**

Drame fantastique en recherche de financements

Scénario co-écrit avec Léo Karmann

Réalisation : Léo Karmann / Produit par Geko films

*Sélectionné au Forum des auteurs de fiction du Festival International des Scénaristes de Valence 2014*

*Aide à l'écriture de la région Bourgogne (session Juin 2013)*

- **Madame Einstein**

Biopic en développement chez ALTITUDE DEVELOPPEMENT

Une histoire de Léo Karmann et Sabrina B.Karine

Scénario écrit par Sabrina B.Karine

- **Les zèbres**

Comédie dramatique en développement chez ALTITUDE DEVELOPPEMENT

Réalisation : Sabrina B.Karine et Nathalie Pochat Le Roy

Co-produit par Geko Films

- **L'histoire de Louise**

Film d'animation en développement chez ALTITUDE DEVELOPPEMENT

Scénario co-écrit avec Nathalie Pochat Le Roy

Réalisation Nathalie Pochat Le Roy

*Scénario sélectionné à LA SELECTION 2016 organisée par le Groupe Ouest et la Fondation Gan.*

### SÉRIE TV

- **Dix pour Cent 6x52'**

Saison 2

Écriture de l'épisode 2 avec Anaïs Carpita et Fanny Herrero

Saison 1

Adaptation / dialogues de l'épisode 1 (Cécile de France) avec Fanny Herrero

Écriture de l'épisode 4 (Audrey Fleurot) avec Anaïs Carpita

Écriture de l'épisode 5 (Joey Starr et Julie Gayet) avec Camille De Castelneau, Cécile Ducrocq et Anaïs Carpita

*Nommé aux INTERNATIONAL EMMY AWARDS dans la catégorie meilleure comédie*

*Prix de l'association des Critiques de Séries : meilleure série, meilleur scénario, meilleure actrice (Camille Cottin)*

*Prix du jury et prix spécial du public TV au festival de COLCOA, USA*

*Étoile du parisien de la meilleure série 2015.*

*Grand prix du jury, dans la catégorie meilleure série française au Grand Prix des séries Télé-2-Semaines-RTL2*

*Lauréat du 23e Trophée du film français 2016 dans la catégorie Duo TV auteur - producteur.*

*Laurier de la meilleure série 2015.*





- **Kaboul Kitchen**

Saison 3  
Écriture de l'épisode 7 et 10 avec Léo Karmann

- **Fais pas ci, fais pas ça 8x52'**

Saison 6  
Écriture de l'épisode 5 « Tricher n'est pas jouer » avec Judith HAVAS.  
Écriture de l'épisode 8 « Tous ensemble » avec Judith HAVAS et Antonin MARTIN-HILBERT

## COURTS METRAGES

- **French it up!**

Comédie dramatique franco anglaise

Co-écrit et co réalisé avec Alice Vial

Produit par Les films du Cygne / Diffusé sur SHORT TV

*Prix du meilleur court métrage au Picknic Film Festival à Santander en Espagne.*

*Sélectionné dans la section « Regards » de la 37ème édition du Festival de Grenoble*

*Sélectionné au festivals « Courts en Champagne » et « Fetafilm »*

*Sélectionné en compétition officielle du festival de Colcoa à Los Angeles*



## AUTRES EXPÉRIENCES

2016 / 2017 Formatrice / Consultante développement de scénario de long métrage à la Scénaristerie. Année 1.

2016 Membre du jury de fin d'année 2016 de la section Scénario du CLCF

2016 Membre du jury «soutenance des continuités dialoguées» des élèves de la promotion 2016 du CEEA

2016 En charge de l'atelier réparation Scénaristerie du Festival des Scénaristes de Valence.

2016 Formatrice / Consultante de l'atelier «héroïne» de la Scénaristerie

2015 / 2016 Formatrice / Consultante développement de scénario de long métrage à la Scénaristerie. Année 1.

2015 En charge de l'atelier réparation du Festival des Scénaristes de Valence.

2014 Sélection au Forum des auteurs de fiction du Festival International des Scénaristes de Valence pour le projet « La dernière vie de Simon »

2013 Formatrice « devenir auteur » avec le Groupe Ouest.

2012 Résidence d'écriture avec le Script and Pitch / Torino film Lab - Scénario encadré par Anita VOORHAM

2011 Résidence d'écriture avec le Groupe Ouest - Scénario encadré par Marcel BEAULIEU

2011 Sélection au Forum des auteurs de fiction du Festival International des Scénaristes de Bourges pour le projet « Les innocentes »

2011 Berlinale Talent Campus / Festival International du Film de Berlin.

## GROUPES DE SCÉNARISTES ET AUTRES

Depuis Octobre 2016 : créatrice et productrice artistique de ALTITUDE DEVELOPPEMENT

Depuis 2015 : fondatrice et présidente de « La scénaristerie » : [www.scenaristerie.com](http://www.scenaristerie.com)

Depuis Janvier 2012 : membre de La Guilde Française des Scénaristes.

Depuis Octobre 2010 : membre fondateur du collectif de scénaristes « les Indélébiles » : [www.lesindelebiles.fr](http://www.lesindelebiles.fr)

Collectif comprenant Alice VIAL, Léo KARMANN, Judith HAVAS, Stéphane CAZES, Louis AUBERT, Anaïs CARPITA, Marie-Sophie CHAMBON, Clémence LEBATTEUX, Pierre CACHIA, Frédéric ZEIMET, Clémence MADE-