

Raphaële Moussafir

c/o Agence Lise Arif
13 rue Ferdinand Duval
75004 Paris
01 42 74 22 41

AUTEUR

2014 - **Sacrée souris** roman jeunesse édition Sarbacane

2013 - **La Petite Classe**. Long métrage, comédie musicale, Stone Angel.

- **Le cadavre du père Noël bouge encore** court-métrage, scénario et réalisation, Kare production.

- **Pilpoul** long-métrage co-écriture avec Nathalie Hertzberg, Stone Angel

2012 - **Du vent dans mes mollets** co-adaptation du roman avec Carine Tardieu, Kare production

- **Le jour où j'ai embrassé un Poulpe** Roman jeunesse *Je bouquine* éditions Bayard

2011 - **Les magistrats** concept Martin Valente en co-écriture avec Martin Valente, Bertrand Marzec, 8x52'pour Arte, Mercredi Films et Tabo Tabo.

2009 - **Du Vent dans mes mollets** Roman Graphique, Mamzelle Rouge/Raphaële Moussafir

2008 - **Et pendant ce temps-là, les araignées tricotent des pulls autour de nos bilboquets** Roman (Editions Intervista). Sélectionné pour le prix 04, Alpes-de-Haute-Provence. Puis adaptation au théâtre.

2006 - **Du vent dans mes mollets** Roman publié aux éditions Intervista (2006), J'ai Lu (2009) et en roman graphique (2009)

COMÉDIENNE

2008/2012 - **Et pendant ce temps-là, les araignées tricotent des pulls autour de nos bilboquets**.

De et par Raphaële Moussafir. Créé au Festival d'Avignon (off) en 2008. Tournée.
Mis en espace aux nuits de la correspondance de Manosque pour le « prix du 04 »

2007 - **Cinq minutes avant l'aube** par trente auteurs contemporains. Mise en scène Pauline Bureau et Adrien de Van. Festival Avignon (in)

Tel. : 01.42.74.22.48 Fax : 01.42.74.22.41.

13 rue Ferdinand DUVAL 75004 Paris

R.C.S. : B 449 158 757

2007/2009 - *La dame de chez Maxim's*, de Georges Feydeau.

Mise en scène Salomé Lelouch.

Ciné 13 théâtre. Tournée.

2003/2008- *Du vent dans mes mollets* de et par Raphaële Moussafir. Mise en scène Isabelle Jeanbrau. Théâtre Mouffetard, l'Européen, Ciné 13, Avignon, tournée.

2005 - *Céleste et le loup* création collective au théâtre du jardin. Tournée.

2004 - *L'oiseau bleu* de Maurice Maeterlinck. Mise en scène Adrien de Van. Théâtre du jardin avec l'aide de l'ADAMI et de la DRAC. Tournée.

2003 - *The wrong men at the wrong place*, de Stéphane Belaïsh, mise en scène Jean-Philippe Azéma, Mélo d'Amélie.

2002 - *Les ouvreuses* d'Isabelle Jeanbrau. Mise en scène Christophe Bourseiller. Théâtre de la main d'or.

- ***Le jardin de Perrot*** de Joëlle Tiano, Mise en scène Armand Eloi. Création à Draveil. Tournée.

2001 - *Kvetch* de Steven Berkoff. Mise en scène Adrien de Van (aide ADAMI et ministère jeunesse) Théâtre Clavel.

2000 - *Le journal d'une femme de chambre* d'après Octave Mirbeau, adaptation Alix Penent et Raphaële Moussafir, mise en scène Anne Béziel. Festival d'Avignon. Tournée.

CINEMA

2000 - *Aparté* court - métrage écrit et réalisé par Guillaume Bréaud. **Talents Cannes, ADAMI.**

ENREGISTREMENTS

2012 – *Petite Princesse* d'après Francès Burnett.

2009 - *Les malheurs de Sophie* d'après la comtesse de Ségur, enregistrement d'un CD

2008 - *L'enchanteur et illustrissime gâteau café café d'irina Sasson* de Joëlle Tiano, enregistrement d'un CD.

2007 - *Du vent dans mes mollets* CD radio France pour l'association « Lire dans le noir ».

Tel. : 01.42.74.22.48 Fax : 01.42.74.22.41.

13 rue Ferdinand DUVAL 75004 Paris

R.C.S. : B 449 158 757

Membre d'un centre de gestion agréé, les règlements par chèque sont acceptés

2005 - 32 rue des cordonniers de Joëlle Tiano, pièce radiophonique, France Inter.

2003 - *Le jardin secret* d'après Frances Burnett. Enregistrement d'un CD.
Réalisation Yvette Petit.

DIVERS

- Formation comédienne à l'**Ecole Perimony**. Prix Louis Jovet.

Tel. : 01.42.74.22.48 Fax : 01.42.74.22.41.

13 rue Ferdinand DUVAL 75004 Paris

R.C.S. : B 449 158 757

Membre d'un centre de gestion agréé, les règlements par chèque sont acceptés