



Agence Lise Arif

**Marc KRESSMANN**

---

SCENARISTE TELEVISION

- 2017 **CANDICE RENOIR - Saison 6 BOXEUR 7 / FRANCE 2**  
Production artistique, direction de collection, arches narratives, lissage des dialogues.
- 2016 **CANDICE RENOIR - Saison 5 BOXEUR 7 / FRANCE 2**  
Production artistique, direction de collection, arches narratives, en collaboration avec Agathe Robilliard. Lissage des dialogues.  
Episodes 47 et 48 « Ce que femme veut... (1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> partie) », avec F. Facco.  
Episode 43 « Aux grands maux les grands remèdes », avec M.A. Gadéa.  
Episode 40 « Qui se ressemble s'assemble », avec Fabienne Facco.  
Episode 39 « Faute avouée à demi-pardonnée », avec Marie-Alice Gadéa.
- 2015 **CANDICE RENOIR - Saison 4 BOXEUR 7 / FRANCE 2**  
Episode 34 « Telle mère, telle fille », avec Fabienne Facco.  
Episode 33 « Loin des yeux, loin du cœur », avec Fabienne Facco.  
*Sélection au festival polar de Cognac 2016*  
Episode 30 « Le doute est un hommage... », avec Marie-Alice Gadéa.
- SECTION DE RECHERCHES – Saison 10 AUTEURS & ASSOCIÉS / TF1**  
Episode 4 « Diva », avec Marie-Alice Gadéa.  
Episode 3 « Escalade », avec Gaëlle Baron.
- 2014 **MES AMIS MES AMOURS MES EMMERDES – Saison 5 SAMA / TF1**  
Structure de la saison en atelier.  
Traitements des épisodes 3 et 4, en co-écriture avec Marie du Roy.
- CANDICE RENOIR – Saison 3 BOXEUR DE LUNE / FRANCE 2**  
Episode 28 « Les apparences sont souvent trompeuses », avec Fabienne Facco.  
Episode 21 « Qui se repent se punit soi-même ». Dialogues avec Marie-Alice Gadéa.  
Episode 20 « Qui aime bien, châtie bien », avec Fabienne Facco.  
*Sélection au Festival TV de La Rochelle 2014.*
- 2013 **FAIS PAS CI FAIS PAS ÇA – Saison 6 ELEPHANT STORY / FRANCE 2**  
Arches conçues en atelier.  
Episode 4 « Dernier tango au château », co-écrit par Hélène Le Gal.
- DIX POUR CENT MOTHER PRODUCTION – MON VOISIN / FRANCE 2**  
Synopsis de l'épisode 4, avec Audrey Fouché.

**Tel. : 01.42.74.22.48 Fax : 01.42.74.22.41.**

**13 rue Ferdinand DUVAL 75004 Paris**

**R.C.S. : B 449 158 757**

Membre d'un centre de gestion agréé, les règlements par chèque sont acceptés

- 2011 - 2012 **VUE SUR MER** *TF1 PRODUCTION / TF1*  
Développement d'un feuilleton quotidien 26' en atelier : dispositif, personnages, arches, épisodes. Auteur référent.
- 2011 **NI VU NI CONNU** *GMT / TF1*  
Episodes 4 et 5, avec Hélène Le Gal.
- LES TOQUÉES** *LADYBOYS / TF1*  
Synopsis de l'épisode 9, avec Nathalie Abdelnour.
- 2010 - 2011 **LA NOUVELLE MAUD 2 – L'ÉTÉ DES RUMEURS** *MERLIN / FRANCE 3*  
6 x 52'. En co-écriture avec Emmanuelle Rey-Magnan et Pascal Fontanille.
- 2009 **LA NOUVELLE MAUD** *MERLIN / FRANCE 3*  
6 x 52'. Idée originale avec Carine Hazan.  
Bible et épisodes en co-écriture avec Carine Hazan, Emmanuelle Rey-Magnan et Pascal Fontanille.
- 2008 **SECONDE CHANCE** *ALMA / TF1*  
Scénariste atelier séquenceurs.
- PARIS 16EME** *CALT / M6*  
Scénariste atelier séquenceurs.
- LIGNE DE FEU** *CIPANGO / TF1*  
Arches saison 2 conçues en atelier.  
Episode 7 avec Hélène Le Gal.
- 2007 – 2008 **CINQ SŒURS** *MARATHON / FRANCE 2*  
26'. Série quotidienne.  
Scénariste atelier séquenceurs.
- 2007 **CENT POUR CENT** *JLA / TF1*  
3 épisodes en co-écriture avec Hélène Le Gal.
- LES ROLDAN** *MARATHON / FRANCE 2*  
Adaptation dialogues de 2 épisodes.

#### AUTEUR RADIO

- 2014 **PREMIERS RENDEZ-VOUS** *FRANCE CULTURE*  
Feuilleton en 5 épisodes de 7 mn.  
Avec Mélanie Bernier. Réalisation Cédric Aussir.
- 2011 **LES BONNES RÉOLUTIONS** *FRANCE CULTURE*  
Feuilleton en 5 épisodes de 7 mn.  
Avec Solène Bouton, Thibault Vinçon, Gregory Quidel. Réalisation Cédric Aussir.

#### SCENARISTE CINEMA

- 2012 **LOVE@WORK** *ARCADIA*  
Long métrage. Comédie.

#### SCENARISTE ANIMATION

- 2004 - 2006 **BRAVO GUDULE !** *ELLIPSANIME / FRANCE 5*  
Animation 3D - 12' - Saisons 1 et 2 : 8 épisodes

**Tel. : 01.42.74.22.48 Fax : 01.42.74.22.41.**  
**13 rue Ferdinand DUVAL 75004 Paris**  
**R.C.S. : B 449 158 757**

Membre d'un centre de gestion agréé, les règlements par chèque sont acceptés

2003

**FROG ET FOU FURET** *ELLIPSANIME / M6*  
Cartoon - 7' - 5 épisodes

LECTEUR DE SCENARIOS

1996 - 2006 TF1 Films Production, TF1 International, Studio Canal,  
Sogécinéma, Equinoxe, Mosca Films

JOURNALISTE PIGISTE

1996 - 2005 Première, Max, Télémax, Monsieurcinema.com, DVD Live, Illico, Télé 7 Jours...  
Sujets : cinéma, télévision, musique, société...

CONCEPTEUR – REDACTEUR

1992 - 1995 J. Walter Thompson, Consumer, Z Agence  
Campagnes publicité, marketing direct, promotion

---

**FORMATION**

2015 Formation « Showrunner », INA  
2010 Séminaire John Truby  
2001 Stages Robert McKee “ Story ”, “ Comédie ”, “ Thriller ”  
1999 Stage de réécriture de scénario, C.E.F.P.F., Paris  
1990 - 91 Ecole Supérieure de Publicité, Paris  
1988 - 90 BTS Commerce International, Montpellier  
1987 - 88 Danville High School, Indiana (USA)

**Tel. : 01.42.74.22.48 Fax : 01.42.74.22.41.**  
**13 rue Ferdinand DUVAL 75004 Paris**  
**R.C.S. : B 449 158 757**

Membre d'un centre de gestion agréé, les règlements par chèque sont acceptés