

Auteur/Réalisateur

Fiction – Documentaire - Cinéma – Télévision – Nouveaux médias.
Délégué au court-métrage de la SRF et membre du conseil d'administration.
sittajan@gmail.com

Cinéma

LONG MÉTRAGE

2014-2016 **A L'EST** – Comédie dramatique - [Every Body On Deck](#).
En développement.
Lauréat de la bourse d'aide à l'écriture de long-métrage Beaumarchais/SACD.

COURTS MÉTRAGES

2016 **AVALER DES COULEUVRES** – Comédie dramatique - [Takami Productions](#).
*En production. Co-écriture avec Julie Galopin. Soutien du **CNC : Aide aux programmes et aide à la diversité. Région Pays de la Loire.***

2016 **UNE LIBELLULE SUR L'ÉPAULE** – Drama - [Takami Productions](#).
Co-écriture avec Sophie Thouvenin.

2013 **CEUX QUI RESTENT DEBOUT** - 26' – [Takami Productions / France 2](#).
Comédie dramatique sociale-fantastique.
*Soutien du **CNC** : contribution financière et aides aux nouvelles technologies et à la création musicale ; avec le soutien de **ville de Paris** (à l'unanimité) et un pré-achat de **France 2**.*
*Lauréat de la **bourse Beaumarchais SACD** du meilleur court-métrage de fiction au festival de Pantin 2012. **Grand Prix CourtMétrages** 2014, Rennes ; **Prix du jury CCAS** au festival Européen **Premier Plan d'Angers** 2014 ; **Prix de l'aide à la création** au festival international de Grenoble ; **Prix spécial du jury** au festival international d'Alexandrie, Egypte ; **Prix des réalisateurs**, Festival de Hyères + une vingtaine de festivals en France et à l'étranger.*

2008 **TERRE NATALE** - 22' - Documentaire - [Cinédoc Production](#).
Festival Cinéma du Réel - vidéothèque 2008, Festival Ciné-Rail 2010.

2003 **BON APPÉTIT MONSIEUR SOLEIL** – 28' – Documentaire - [La Trame](#).
Image et co-réalisation avec B. Claret.
Prix du meilleur documentaire, arbre d'or 2006 festival international du film écologique de Bourges.

CONSULTANT/LECTEUR

2015-2016 **G.R.E.C** (Groupement de recherche et d'étude cinématographique)
Membre du collège A.
Consultant sur les scénarios écrits dans le cadre du DUT cinéma de Corte.

2004-2005 Lecteur pour M6Films.

Télévision

DOCUMENTAIRES

- 2017** **PREMIER VOTE** – Les Ultras-Marins - 52' – [Pardi Production / France Ô](#).
Documentaire sociétal. Co-écriture et co-réalisation avec Maxime Ruzsniewski/
- 2017** **PREMIER VOTE** – 13x26' – [De Films en aiguilles / France 3](#).
Série documentaire. Ecriture et réalisation. Episode PACA.
- 2015-2016** **BONDY BLOG INSIDE** – 6x26' – [Zadig Production / France Ô](#).
Série documentaire. Ecriture et réalisation. Episode 2, 4 & 6.
- 2015** **DES COUTURIÈRES SUR LE FIL** – 52' – [Aber Images / France 3](#).
Documentaire sociétal. Ecriture et réalisation.
- 2011** **ROCK GOES TO CATHEDRALE** - 52' - [Les Films du Tamarin / France 3](#).
Documentaire musical et sociétal. Ecriture. Réalisation : Benoît Garel.
- 2010** **DEVENIR ACTEUR DE SA VIE ?** - 58' - [Les Films du Tamarin / Cap 24](#).
Documentaire sociétal. Ecriture et réalisation.
- 2004** **L'HISTOIRE DE LA FICTION, AU TRAVAIL AVEC F.LUCIANI**
Documentaires autour du téléfilm « L'Adieu » réalisé par F. Luciani. 26'&13'.
[K'ien Production / France 2](#).

FICTIONS

- 2009-2010** **LA VIE EST À NOUS** - 24x52' – Série comédie - [Adélaïde Production / TF1](#).
Auteur des arches des épisodes 17 à 24. Ecriture des épisodes 18, 21 et 23 de la saison 1. Création des arches de la saison 2.
- 2009** **UNE CIBLE DANS LE DOS** - 90' – Réal : B.Uzan - [Galaxy Films / France 2](#).
Réalisateur deuxième équipe.
- 2008** **CARLA RUBENS** – 90' - Réal : B. Uzan - [Galaxy Films / France 2](#).
Réalisateur deuxième équipe.

Nouveaux Médias

- 2015** **LES RESCAPÉS** - 10x10' – Web série Fantastique - [Room 237](#).
Créateur de la série. Développement de la bible et du pilote avec T. Surace.
- 2011** **ROUTES PARALLÈLES, la France des initiatives citoyennes.**
Créateur - Documentaire trans-média. [Aber Images](#).

Travail vidéographique

- 2010-2012** **LES TRAVAUX PUBLICS** - [Cie Miss Griff / DRAC / Région île de France](#).
Conception et réalisation de vidéos dans le cadre des installations des « Travaux Publics ». Théâtre Berthelot, la Maison de l'Arbre (Montreuil), la Ferme du bonheur (Nanterre), Gare au théâtre (Vitry-sur-Seine), etc.
- 2007-2008** **QU'EST-CE QUI NOUS RASSEMBLE ? CHANGER LE MONDE ?**
*Documentaire de création. 2x26'. [Cie Miss Griff / Fond Social Européen](#).
Projection dans différents centres d'hébergement de l'île de France.*

1^{er} Assistant- réalisateur

Cinéma – Télévision – Pub – Clip (*liste non exhaustive*)

Cinéma

LONGS MÉTRAGES

2011 **AU GALOP** de L. de Lencqueseing / Every Body On Deck.

COURTS MÉTRAGES

2004 **LES DEUX VIES DU SERPENT** de H.Cistern / Les films du bélier.

2003 **A BRAS LE CORPS** de K.Quillévéry / Le GREC.

Télévision

2009 **UNE CIBLE DANS LE DOS** de B. Uzan - Galaxy Films / France 3.
Unitaire de 90'.

2007-2008 **LA VIE EST À NOUS** de L. Mouscardine et L.Pagès – Adélaïde / TF1.
Série de 24x52'. Episode 1 à 4 et 10 à 13.

2006 **CARLA RUBENS** de de B. Uzan - Galaxy Films / TF1.
Unitaire de 90'.

2005 **LAURA** de J.T Filipe – Sama Production / M6.
Série de 4x90'.

INTERVENTIONS PÉDAGOGIQUES

2005-2017 Intervenant vidéaste/comédien avec la Cie Miss Griff.

2012-2017 Atelier « *Esquisse* » avec les 3^{ème} année réalisation de l'ESAV (Ecole Supérieure d'Audiovisuel de Toulouse).

2016-2017 Réalisateur encadrant de 8 classes de collégiens sur « Une journée particulière » - Festival Premier Plan d'Angers.

2016 Intervenant cinéaste au CFPES-CEMEA d'Aubervilliers (Centre de formation aux professions éducatives et sociales).

2015 Atelier vidéo pour la CCAS (Centre d'action social d'EDF/GDF).

2011-2014 Intervenant réalisateur dans le stage de montage « Cinéma en ateliers ».

FORMATIONS

1999-2004 **ECOLE SUPÉRIEURE D'AUDIOVISUELLE DE TOULOUSE - ESAV**
Spécialisation Réalisation.

1998 **DEA de Sciences politiques** – Université de Nice Sophia Antipolis.
Les représentations sociales dans le cinéma français – L'image des banlieues.

1994-1998 **ECOLE RÉGIONALE D'ACTEURS DE CANNES - ERAC**
Cours pré-professionnels : Olivier Mornas - Régis Braun - Alain Terra – Thierry Vincent – Thierry Surace.