



## Formation

2014-2015	<b>LA FÉMIS</b> (Paris) - DÉPARTEMENT CRÉATION SÉRIES TV
2004-2005	<b>IUFM</b> (Aix-en-Provence) - DEUG, LICENCE et CAPES LLCE Italien
2000-2001	<b>LYCÉE MONTGRAND</b> (Marseille) - BAC LITTÉRAIRE, mention Bien, option Théâtre
1995-2003	<b>FORMATION THÉÂTRALE</b> - Théâtre de Lenche, Théâtre Off, Cie Via Cane (Marseille)

## Écriture

2017 (TÉLÉVISION)	<b>LEBOWITZ CONTRE LEBOWITZ - Saison 3</b> - France 2 - CHABRAQUE/RYOAN (Paris) <i>Épisode "Le bitume et la plume" écrit avec Xavier Lacaille</i>
2017 (TÉLÉVISION)	<b>PLUS BELLE LA VIE - Saison 14</b> - France 3 - TELFRANCE (Paris) <i>Écriture des dialogues sous la direction d'Émilie Alibert et Marc Roux</i>
2017 (TÉLÉVISION)	<b>LA CHANCE DE TA VIE - Saison 1</b> - RTS (Suisse) - IDIP FILMS (Genève) <i>Atelier d'écriture avec David Elkaïm, Vincent Poymiro et Julien Anscutter</i>
2017 (TÉLÉVISION)	<b>LE BOOT CAMP</b> - Projet de série originale 10x10' - COMPAGNIE DES PHARES ET BALISES (Paris) - <i>Écriture de la bible et des arches avec Julie-Anna Grignon</i>
2017 (TÉLÉVISION)	<b>BUFFERING</b> - Projet de série originale 10x10' - MAKE EVER / MADEMOISELLE FILMS (Paris) - <i>Écriture de la bible</i>
2017 (TÉLÉVISION)	<b>PLUS BELLE LA VIE - Saison 13</b> - France 3 - TELFRANCE (Paris) <i>Écriture des dialogues sous la direction d'Émilie Alibert et Marc Roux</i>
2017 (TÉLÉVISION)	<b>AGATHE KOLTÈS - Saison 2</b> - France 3 - GMT PRODUCTIONS (Boulogne-Billancourt) <i>Épisode "La pomme de discorde" écrit avec Charlène Galan et Julie-Anna Grignon</i>
2016 (TÉLÉVISION)	<b>LES VIRTUOSES</b> - Projet de série sur un concept de François Descaques - ENDEMOL BEYOND - <i>Auteur référent sur l'écriture des arches et des synopsis avec Charlène Galan, Julie-Anna Grignon et Xavier Lacaille</i>
2016 (TÉLÉVISION)	<b>EXTRA-TERRIEN</b> - Projet de série originale - DEMD PRODUCTIONS (Boulogne-Billancourt) - <i>Écriture de la bible, des arches et du pilote avec Xavier Lacaille</i>
2016 (TÉLÉVISION)	<b>PROFILAGE - Saison 7</b> - TF1 - BEAUBOURG AUDIOVISUEL (Paris) <i>Épisode "Momie" écrit avec Julien Anscutter</i>
2016 (TÉLÉVISION)	<b>CUT - Saison 4</b> - France ô - ALP (Paris) / TERENCE FILMS (Boulogne-Billancourt) <i>Écriture des arches et direction de collection avec Raphaëlle Richet</i>
2016 (TÉLÉVISION)	<b>PROFILAGE - Saison 7</b> - TF1 - BEAUBOURG AUDIOVISUEL (Paris) <i>Épisode "Le retour" écrit avec Julien Anscutter</i>
2015 (TÉLÉVISION)	<b>PROFILAGE - Saison 6</b> - TF1 - BEAUBOURG AUDIOVISUEL (Paris) <i>Épisode "Les poupées"</i>
2015 (TÉLÉVISION)	<b>MASCARADE</b> - Projet de série - ENDEMOL / ENDEMOL BEYOND (Aubervilliers) <i>Écriture de la bible, des arches et du pilote (projet de fin d'études sous la supervision de Vincent Poymiro)</i>

- 2015  
(CINÉMA) **BÉBÉS REQUINS** - Court-métrage réalisé par Agathe Jobert - SATIS / Association Laser (Aubagne) - *Dialogues et direction d'acteurs* - Lauréat du SIRAR 2014 - Prix de la meilleure fiction au Festival Visualizame (Espagne)
- 2013  
(WEB) **BO(&)TOX - Saison 1** - Websérie 28x6' - RICCI NS PROD (Ville d'Avray)  
*Création originale : scénarios et direction artistique* - Prix d'interprétation au Festival JAC de Châtillon
- 2012  
(WEB) **WILLY LIECHTY, FRED' PIERRE ET JULIE** - émission hebdomadaire - Click 'n' Rock / VIVRE FM (Paris) - *Écriture de jingles, sketches et programmes courts*

## Chant

- 1991-1993 **LES PETITS CHANTEURS DE L'ESPÉRANCE** Choriste sous la direction de Lionel Pons (Marseille)

## Romans

- 2015 **BAD SWIMMERS : 2 - Les Charbons Ardents** - REBELLE EDITIONS (Montluçon)
- 2014 **BAD SWIMMERS : 1 - Le Lac des Cieux (réédit.)** - REBELLE EDITIONS (Montluçon)
- 2013 **BAD SWIMMERS : 1 - Le Lac des Cieux** - HACHETTE HARLEQUIN HQN (Paris)

## Théâtre

- 2017 **MÈRE COURAGE ET SES ENFANTS** (Brecht) - THÉÂTRE DES ROCHERS (Clamart)  
*Mis en scène par Pascal Nacfer - Rôle de Schweizerkas*
- 2011 **LE TARTUFFE** (Molière) - THÉÂTRE DU SERRE D'AIGLE (Chantemerle)  
*Mis en scène par Annie Ravet - Rôle de Tartuffe*
- 2010 **LES DIABLOGUES** (Dubillard) - THÉÂTRE DU SERRE D'AIGLE (Chantemerle)  
*Mis en scène par Annie Ravet - Rôle de "1" (rôle principal)*
- 2009 **MONTSERRAT** (Roblès) - THÉÂTRE LE CADRAN (Briançon)  
*Mis en scène par Annie Ravet - Rôle de Montserrat*
- 2008 **ET À LA FIN ÉTAIT LE BANG** (Obaldia) - THÉÂTRE LE CADRAN (Briançon)  
*Mis en scène par Catherine Juglair - Rôle de l'Étudiant*
- 1998 **WOYZECH** (Büchner) - BADABOUM THÉÂTRE (Marseille)  
*Mis en scène par Jean-Frédéric Noa - Rôle du Barbier*
- 1997 **L'ÉTOILE DE SHANTALA** (Ah-Tiane) - ASSOCIATION SOLEIL DE BOURBON (Marseille) - *Mis en scène par Georges Ah-Tiane - Rôle du Négrier*
- 1997 **LE ROI SE MEURT** (Ionesco) - BADABOUM THÉÂTRE  
*Mis en scène par Jean-Frédéric Noa - Rôle du Roi*
- 1995 **LA BONNE ÂME DU SÉ TCHOUAN** (Brecht) - THÉÂTRE NATIONAL DE LA CRIÉE (Marseille) - *Mis en scène par Gildas Bourdet - Rôle du Voleur*

## Animation

- 2013 **BACI** - Campagne publicitaire par LANVIN - AVANT-GARDE (Paris)
- 2013 **WALT DISNEY STUDIOS** - Ateliers Cinémagique, Stich! Live (Marne-la-Vallée)
- 2012 **LE MANOIR DE PARIS** - Halloweeks, différents rôles (Paris)

## Enseignement

2005-2011

**PROFESSEUR D'ITALIEN CERTIFIÉ** - Lycée Climatique d'Altitude (Briançon)

## Dessin

1998-1999

**LE BASSIN DU DIABLE** - Association Soleil de Bourbon (Marseille)  
Adaptation en BD d'une légende réunionnaise pour la revue Kozman Komelà

1997-1998

**LA LÉGENDE DU VOILE DE LA MARIÉE** - Association Soleil de Bourbon (Marseille)  
Adaptation en BD d'une légende réunionnaise pour la revue Kozman Komelà