

FILMOGRAPHIE & CV - Charlène Favier

Enfant déjà, les voyages et l'art sous toutes ses formes m'habitent. Ma mère peintre m'initie très jeune aux arts manuels, physiques et musicaux ainsi qu'aux charmes de la nature. Au lycée, j'étudie le théâtre et l'histoire de l'art et m'investis au parlement européen des jeunes dans la délégation des droits de l'homme, en France, en Lettonie puis en Belgique. Très vite, je continue à voyager seule, en quête d'aventures, de rencontres et de grands espaces pour trouver ma place dans ce monde. Mes carnets de voyage se remplissent alors d'histoires, de croquis, de collages, de descriptions de lieux et de personnages. C'est en Australie où je réalise mon premier documentaire et en Nouvelle Zélande où j'entreprends l'écriture de mes deux premiers courts-métrages. De retour en France, lauréate de la bourse Défis Jeune en 2010, je crée ma société de production *Charlie bus production* pour donner l'impulsion de départ aux projets qui me tiennent à cœur. En 2015 j'intègre l'atelier scénario de la FEMIS où je développe mon premier long-métrage de fiction. Filmer est alors devenu pour moi une évidence. Le cinéma m'a permis de me rassembler, de trouver un territoire, d'être libre, sans avoir à fuir continuellement.

Extrait de filmographie Ecriture & réalisation

2016 Amir et Léa / Fiction 20 min / En postproduction.

Coproduction : LA CINEFABRIQUE / Charlie bus production.

Avec le soutien de la région Rhône-Alpes, de la SACD, de la DRAC...

Slalom / Fiction 90 min / En développement.

Production : 1001 productions (« Merci patron », « Nos héros sont mort ce soir »...)

Atelier scénario de la FEMIS sous le regard de Jacques AKCHOT.

Aide à l'écriture de la région Rhône-Alpes.

Odol Gorri / Fiction 20 min / En écriture.

Résidence d'écriture à la cinefabrique avec Antoine LACOMBLEZ.

Coproduction : 1001 productions & Charlie bus production.

2015 Une araignée au plafond / Fiction 15 min / En développement.

Finaliste « Med in scénario » - 2014.

Aide à la création du conseil général de l'Ain.

Finaliste LABEL SCENARIO de la Maison du film court.

2014 Omessa / Fiction 20 min / Diffusé sur France 3.

Production: Charlie bus production.

Préachat France 3.

Aide à la production de la collectivité Territoriale de Corse - Sélection à la résidence DUO 2014.

Sélection dans plus de 80 festivals en France et à l'étranger dont Nice, Ay, Vaulx-en-Velin, Paris court devant et 23 prix et mentions.

- 2013** **Lieu d'être au Familistère** / Doc 26 min / Diffusé sur France 3.
 Production: Charlie bus production.
Diffusion au musée du Familistère Guise et au festival d'architecture d'Annecy.
- 2012** **Free Fall** / Fiction 24 min / Diffusé sur France 2.
 Production: Charlie bus production.
Aide à la création du Conseil Général de l'Ain, Aide aux projets citoyens des jeunes de la Région Rhône-Alpes, Bourse Déclat jeune. Sélectionné dans plusieurs festivals en Italie et en Espagne.
- 2010** **Lili, j'étais...** / Fiction 18 min / Distribué en festival.
 Autoproduction.
*Voix off écrites par Jean-Jacques Bernard.
 Sélectionné au festival de St Bel, de St Amour, Court & Doc, Mulhouse tout court...*
- 2009** **Is everything possible, Darling ?** / Doc 57 min / Distribué en festival.
 Autoproduction.
Sélection au F.I.G.R.A (Touquet), au festival Planète honnête (Cadennet), au festival Image&Sente en Belgique...

Production & direction artistique

- 2016** **Les Brisants** / Court métrage - réalisation : Constance Lefèvre
 Productrice déléguée - Charlie bus production.
Finaliste du concours de scénario de Lille.
- C'est pas une histoire d'amour** / Court métrage - réalisation : Cécile ragot
 Productrice déléguée - Charlie bus production / Tournage en mai 2016.
*Bourse première ouvre Haute Normandie.
 3 eme prix au concours de scénario du festival de Grenoble.*
- 2014** **Invisible Friend** / Teaser long-métrage - réalisation : Tomasz Szafranski
 Régisseuse générale - EASTWEST & FEGAF.
- 2013** **Série J** / Court-métrage - réalisation : David Ribotti
 Directrice artistique et productrice déléguée - Charlie bus production.
- 2013** **Agathe et Lou** / Court-métrage - réalisation : Noémie Fy
 Directrice de Postproduction et productrice déléguée - Charlie bus production.
Nomination des deux actrices au festival Jean Carmet en 2014.
- 2012** **Like your Brother** / Court métrage - réalisation : Jérémie Laurent
 Directrice artistique - EURICA media lab New York.

Formation & Intervention

- 2016** Résidence dialogue et personnage avec Antoine Lacomblez à la Ciné Fabrique.
 Intervention en réalisation et production pour les élèves de l'école SUB DE PUB à Paris.
 Intervention en écriture et réalisation pour les élèves de l'école LA CINEFABRIQUE.
 Membre du comité de sélection pour la SACEM/MFC - aide à la musique originale.

- 2015** Atelier scénario de la FEMIS - Groupe de Jacques AKCHOTI.
Membre du comité de sélection des projets pour la résidence TRIO MFC/SACEM/CNC.
Jury pour le concours « Cinéma des Collégiens » en région Rhône-Alpes.
Intervention en centre de détention de Bourg-en-Bresse avec la fondation M6.
Création de l'association EURICA MEDIA LAB France (avec EURICA MEDIA LAB New York).
- 2014** Sélection à la résidence DUO MFC/SACEM/CNC.
Sélection à la résidence d'écriture MED IN SCENARIO en Corse.
- 2013** Sélection à la résidence d'écriture MED IN SCENARIO en Corse.
- 2010** Formation de direction d'acteur et de direction artistique avec Lenore DEKOVEN NY.
- 2010** Atelier de « réécriture et préparation à la réalisation » avec le G.R.E.C à Nice.
- 2009** Formation d'écriture aux Ateliers scénario à Vincennes.
- 2004** Diplômé de l'école Jacques LECOQ à Londres (sous la direction de Ron EAST).
- 2003** Obtention de Baccalauréat Littéraire option lourde Histoire de l'art / Théâtre.

Autres

Permis bateau/voiture, bilingue Anglais, maîtrise des logiciels open office, Photoshop, première pro. Brevet d'état de Ski Alpin et de ski nautique, pratique du ski alpin, du ski nautique et du jujitsu (niveau compétition), pratique le piano, la photographie, la sculpture, la peinture.

Lien des films

« **OMESSA** » court-métrage de fiction - 19 min - 2015

Lien : <https://vimeo.com/124111905>

Code : cbp2015

Achat France 3 Via Stella - Mèche courte, 80 sélections en festival dont 23 prix et mention: meilleurs cinématographie, meilleurs scénario, meilleurs court-métrage, meilleurs réalisateur, meilleurs actrice...

« **FREE FALL** » court-métrage de fiction - 24 min -2011

Lien : <https://vimeo.com/82050775>

Code : TV2014

Achat France 2 - Histoire courte

« **LIEU D'ETRE AU FAMILISTERE** » Documentaire - 26 min - 2013

Lien : <https://vimeo.com/79564423>

Code : MASTER

Achat France 3 Lille et France 3 Picardie