Anne–Louise TRIVIDIC

Scénariste

CINEMA

GABY BABY DOLL, long métrage de **Sophie Letourneur,** co-écrit avec Sophie Letourneur. Ecce films**.** 2014

LE MOINE, long métrage de **Dominik Moll**, d'après un roman de Matthew. G. Lewis. Adaptation et dialogues avec Dominik Moll. Production: Diaphana. 2010.

PERSECUTION, long métrage de **Patrice Chéreau.** Scénario original. 2008.
Production : Move movies, Azor films.

GABRIELLE, long métrage de **Patrice Chéreau**, d'après une nouvelle de Joseph Conrad, 2005.
Production : Azor films.
Lumière de la meilleure actrice à Isabelle Huppert, aux Lumières 2006.

SON FRERE, long métrage de **Patrice Chéreau**, d'après un roman de Philippe Besson, 2003. Co-écrit avec Patrice Chéreau.
Production : Azor films.
Ours d'argent du festival de Berlin 2003.

AU PLUS PRES DU PARADIS, long métrage de **Tonie Marshall**, 2002. Co-écrit avec Tonie Marshall.
Production : Tabo Tabo.

INTIMACY, long métrage de **Patrice Chéreau**, d'après des récits de Hanif Kureishi, 2001. Co-écrit avec Patrice Chéreau.
Production : Telema.
Ours d'or du festival de Berlin 2001.
Prix Louis Delluc 2001.

L'AGE DES POSSIBLES, long métrage de **Pascale Ferran**, 1995.
Co-écrit avec Pascale Ferran.
Production : AGAT films.
Grand prix du festival de Belfort, Entrevues, 1995.
FIPA d'argent du téléfilm, Biarritz 1996.

TELEVISION

LES PREDATEURS, téléfilm en deux parties, dialoguiste, sur un séquencier de Jacques Maillot, réalisation : **Lucas Belvaux.**
Production Scarlett pour Canal +. 2007.
Reflet d'or de la meilleure mini série au festival Cinema Tout Ecran Genève 2007.

LA PLUIE DES PRUNES, téléfilm de **Frédéric Fisbach**. Scénario original.
Production : Shilofilms pour Arte. 2006.
Reflet d'or du meilleur film au festival Cinema Tout Ecran, Genève 2007.

LE CAS HOWARD PHILLIPS LOVECRAFT (Toute marche mystérieuse vers un destin) de **Pierre Trividic et Patrick-Mario Bernard**, dans le cadre de l'émission de Bernard Rapp sur France 3, « Un siècle d'écrivains », 1999. Co-écrit avec Pierre Trividic.
Production : Taxi Video Brousse
FIPA d'or du meilleur documentaire de création, Biarritz 1999.

COLLABORATION/CONSULTATION

LOUISE WIMMER, long métrage de **Cyril Mennegun**. Zadig productions, Arte. 2012.

MON PERE, FRANCIS LE BELGE, téléfilm unitaire de **Frédéric Balekdjian**. Canal +, 2011.