



## **La Guilde française des scénaristes débarque à Annecy pour le Festival international du film d'animation**

Afin de marquer son investissement aux côtés des scénaristes d'animation, **la Guilde française des scénaristes sera présente à Annecy** du 4 au 9 juin 2012, pour le Festival international du Film d'Animation.

Secteur culturel et économique dynamique, l'animation française (qui se classe au troisième rang mondial derrière les Etats-Unis et le Japon) est un modèle de réussite. Ses séries, ses courts et longs métrages remportent un succès remarquable à travers le monde.

Et tout commence par un scénario... La Guilde souhaite ainsi attirer l'attention sur la profession de scénariste d'animation, ses spécificités, ses problématiques et ses aspirations.

Présente au MIFA sur le stand de la Commission du film d'Île-de-France, la Guilde française des scénaristes sera représentée à Annecy par **Jean-André Yerlès**, président, **Christel Gonnard**, vice-présidente animation, et **Guilhem Cottet**, délégué général.

**La Guilde des scénaristes organise un débat, en off :**

**le MERCREDI 6 JUIN DE 16H30 À 18H**  
**AU MOON** (la Plage de l'Impérial), **une table ronde**  
portant plus précisément sur l'écriture des séries d'animation :

**« Splendeurs et misères du scénariste d'animation**  
*Repenser le processus d'écriture des séries* »

Plusieurs questions seront évoquées : dans quel cadre travaillent-ils ? Comment ont-ils intégré les contraintes de coproduction internationale, les changements de format, les évolutions techniques (3D) et éditoriales ? Quelles conséquences constatent-ils quant à leur pratique professionnelle ? Quel modèle de travail en atelier souhaitent-ils promouvoir ? Etc.

Cette table ronde devrait contribuer à dresser un état des lieux et à dessiner des perspectives pour demain. Elle sera animée par **Régis Jaulin** (scénariste) et fera intervenir **Isabelle Dubernet** (directrice d'atelier fiction), **Thierry Gaudin** (scénariste et directeur d'écriture), **Cédric Pilot** (producteur, Method animation) et **Gilles Romele** (conseiller artistique, M6).