

« LES SCENARISTES DEMANDENT AUX DIFFUSEURS LA MISE EN PLACE D'UNE CHARTE DE L'ECRITURE SUR LA BASE DES RECOMMANDATIONS DE LA MISSION CHEVALIER »

Le rapport de la mission Chevalier publié hier par le Ministère de la Culture reprend l'ensemble des solutions préconisées par les scénaristes pour créer une fiction française à la hauteur de leurs ambitions.

Nous tenons à féliciter les auteurs de ce rapport qui ont analysé sans fard l'ensemble des pratiques et mentalités professionnelles obsolètes qui depuis des années étouffent la création audiovisuelle.

Ce rapport donne enfin la place qui revient au scénariste dans le processus de création et propose des solutions concrètes, des solutions enfin dignes d'une véritable industrie qui devraient nous permettre de sortir de l'artisanat et du sous-financement chronique de l'écriture qui fait porter au scénariste le risque du développement.

Nous demandons au Groupe France Télévision, acteur fondamental des changements à venir, d'intégrer les recommandations de la mission Chevalier dans la charte de l'écriture qu'il a proposé d'établir, en concertation avec la Guilde.

D'une façon générale nous demandons à l'ensemble des diffuseurs et des acteurs institutionnels de lancer sans attendre les réformes nécessaires pour mettre à l'antenne les fictions que nous, scénaristes et téléspectateurs, sommes en droit d'espérer.